

Принята на Педагогическом совете д/с
от 24.08.2023
Протокол №1

Утверждаю
заведующий ДС №157  /Соловьева Л.В./
Распоряжение №74 от 24.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы №72 общеразвивающей направленности
для детей подготовительной группы
на 2023-2024 уч.год

разработана на основе ООП детского сада №157
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы
воспитатель:
Зиновьева Н.В.
Активация Window
Чтобы активировать Win
"Параметры".

СОДЕРЖАНИЕ

<u>1. Целевой раздел</u>	
1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).	3-34
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:	34-
<ul style="list-style-type: none"> • Возрастные особенности развития детей старшей группы • Индивидуальные характеристики особенностей развития детей старшей группы 	39
<u>2. Содержательный раздел</u>	39
2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).	39-
<ul style="list-style-type: none"> • Реализация основных направлений работы по развитию речи детей старшей группы • Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей старшей группы • Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей старшей группы • Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей старшей группы • Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей старшей группы 	63
2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.	63-
<ul style="list-style-type: none"> • Модель образовательной деятельности на один день. • Модель образовательной деятельности на неделю • Модель образовательной деятельности на учебный год. Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год Комплексно-тематическое планирование тематической недели • Модель двигательного режима детей в детском саду • Модель оздоровительного режима 	92-
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.	95
2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.	95-
	101
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)	101-
	102
<u>3. Организационный раздел</u>	102

3.1. Распорядок и/или режим дня Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).	104-106
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).	106
3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).	109-127
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	127-132
3.5. Используемые Программы, методические пособия.	132-144

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное	<p>в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; -обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; -обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; -развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; -воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; <p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и 	<ul style="list-style-type: none"> -у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; -ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; -ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; -ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; -ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; -у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; -ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); -ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; 	Наблюдения, карты контроля в начале и конце года

	<p>обычаям;</p> <p>-расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>-знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>-развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p>в сфере трудового воспитания:</p> <p>-развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>-формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>-формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>-развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к</p>	<p>-ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;</p> <p>-ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;</p> <p>-ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</p>	
--	--	---	--

	<p>участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p style="text-align: center;"><i>в области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; -воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. <p style="text-align: center;">Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; -воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; -воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; -содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и 		
--	--	--	--

	<p>зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <ul style="list-style-type: none">-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.		
--	--	--	--

Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во

время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить

ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

<p>Физическое развитие</p>	<p>-обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>-развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>-поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>-воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>-формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>-сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>-воспитывать бережное, заботливое отношение</p>	<p>-ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;</p> <p>-ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</p> <p>-ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;</p> <p>-ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;</p> <p>-ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;</p> <p>-ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</p> <p>-ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;</p>	
----------------------------	---	---	--

	<p>к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»:</p> <ul style="list-style-type: none">-воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;-воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;-приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;-формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.		
--	--	--	--

Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие»

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в

ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование словаря:</p> <p>-обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>-активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>-совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>-Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</p> <p>-Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</p> <p>-Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>-закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>-Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>Связная речь:</p>	<p>-ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;</p> <p>-ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;</p>	
-------------------------	--	---	--

	<p>-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>-Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.</p> <p>-Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.</p> <p>-Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.</p> <p>-Продолжайте учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.</p> <p>- Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>-упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>-Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p> <p>-формировать отношение детей к книге как</p>		
--	--	--	--

<p>эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; -формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); -формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; -углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); -поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; -развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). <p style="text-align: center;">Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»:</p> <ul style="list-style-type: none"> -владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и 		
---	--	--

	<p>нормы культурного поведения; -воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>		
<p style="text-align: center;">Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»</p> <p>1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги</p>			

действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

<p>Познавательное</p>	<p>-расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательной-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>-развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>-обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>-развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>-закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>-расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>-формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>-расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде</p>	<p>-ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;</p> <p>-ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;</p> <p>-ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;</p> <p>-ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;</p> <p>-ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;</p> <p>-ребёнок имеет представление о некоторых наиболее</p>	
-----------------------	--	--	--

	<p>обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>-расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»:</p> <p>-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>ярких представителей живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;</p> <p>-ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p>	
--	---	---	--

исследовательском поведении ребенка, избирательности детских интересов.		
---	--	--

Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов

России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>• приобщение к искусству:</p> <p>-продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>-воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>-закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>-формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>-формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-</p>	<p>-ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>-ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;</p> <p>-ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;</p> <p>-ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</p> <p>-ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать</p>
-----------------------------------	---	---

	<p>патриотического содержания;</p> <p>-формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>-закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>-помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>-организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p> <ul style="list-style-type: none"> • изобразительная деятельность: <p>-формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>-обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>-продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так</p>	с учётом игровой ситуации;	
--	---	----------------------------	--

<p>и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <ul style="list-style-type: none">-показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;-формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;-воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;-создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;-поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;-поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;-продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму,		
---	--	--

	<p>величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>-развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>-продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>-воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>-формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>-организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструктивная деятельность: <p>-формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</p> <p>-закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>-знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>-развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую</p>		
--	---	--	--

	<p>конструктивную деятельность детей;</p> <ul style="list-style-type: none">• музыкальная деятельность:<ul style="list-style-type: none">-воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;-продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;-развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;-развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;-продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;-формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;-совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;-развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;• театрализованная деятельность:		
--	--	--	--

	<p>-продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>-продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>-развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>-продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>-продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>-формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>-поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>-поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • культурно-досуговая деятельность: <p>-продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>-развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру</p>		
--	---	--	--

<p>общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); -воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; -формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; -поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). <p style="text-align: center;">Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); -приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; -становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; -создание условий для раскрытия детьми базовых 		
---	--	--

	<p>ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>		
Вариативная часть			
<p><i>Региональный компонент</i> Краеведение</p>	<p>Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.</p> <p>2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.</p> <p>3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.</p> <p>4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.</p> <p>5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.</p>	<p>Раздел «Мой любимый город»</p> <p>- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;</p> <p>- знает историю и основателя города Тольятти;</p> <p>- знает символику города, находит на карте месторасположение;</p> <p>- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;</p> <p>- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.</p> <p>- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.</p> <p>Раздел «Просторы Самарской области»</p> <p>- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;</p>	<p>«Я гражданин Самарской земли» (Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины; - знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»; - имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона; - имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области; - с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины; - проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область. <p>Раздел «Славится Самарский край»</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край; - знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»; - проявляет интерес творчеству художников Самарской области; - имеет представления о достопримечательностях родного края; - выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона. <p>Планируемые результаты освоения Программы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»; - Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края; - Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте; - Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края; - Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края; - Знает государственную символику города и области, страны; - Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона; - Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны 	
--	--	---	--

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и

последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Индивидуальные особенности развития детей группы.

Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности и питания/сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/многодетная...)
	Без особен-й	Здоров	Б.о	Друж-ые	+	Без ос	Двиг.д.,конст,	Полная

	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис,кон,с.р.и.та нц., петь	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	б.о	Двиг.д.,конст,	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Конст., рис,с.р и	Не полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис,кон,с.р.и.та нц., петь, двиг.д	Полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+/-	Б.о	Р,с.р.и,пен,тан	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+/-	Нельзя соки, компоты, настой шиповника (пьёт только воду)	Рис,кон,с.р.и.	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Р. Дв.Кон.	Полная многодетная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Р. Дв.Кон.	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Р. Дв.Кон.	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Д Рис,кон,с.р.и.та нц., петь в,рис,с.р и	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+/-		Рис,кон,с.р.и.	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Р,с.р.и,пен,тан	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,кон	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+/-	Б.о	Рис,кон,с.р.и. Дв.	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Дв,рис,с.р и	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Танц,пен,рис.	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Дв,рис,с.р и	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст	полная
	Не усидчивый	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст	Не полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Р. Дв.Кон.	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	безмолчни к	Рис,кон,с.р.и.та нц., петь	полная

	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+/-	Б.о	Двиг.д.,конст	полная
--	--------------	----	-----	---------	-----	-----	---------------	--------

2. Содержательный раздел

2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.
2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».
3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).
4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.
5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.
6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

<i>организации опыта поведения и деятельности</i>	(приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
<i>осознания детьми опыта поведения и деятельности</i>	(рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
<i>мотивации опыта поведения и деятельности</i>	(поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер

<i>информационно-рецептивный метод</i>	предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
<i>репродуктивный метод</i>	создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
<i>метод проблемного изложения</i>	постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
<i>эвристический метод (частично-поискового)</i>	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
<i>исследовательский метод</i>	составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы используются различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей

двигательная	(оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
предметная	(образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
игровая	(игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
коммуникативная	(дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательская и экспериментирование	(натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
трудовая	(оборудование и инвентарь для всех видов труда);
продуктивная	(оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
музыкальная	(детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Современные образовательные технологии, обеспечивающие выполнение Программы

Технология	Вид технологии	Основа и содержание технологии
Интерактивные технологии	Работа в парах	Объединение в пары (малые группы по 3-5 детей) с целью совместного, последовательного выполнения задания.
	Работа в группах	
	Хоровод	Педагог с помощью мяча или другого предмета формирует у детей умение выполнять задание (отвечать на вопросы) по очереди.
	Цепочка	Последовательное решение каждым участником одной задачи с целью получения общего результата.
	Дерево знаний	Педагог вывешивает на «дерево знаний» задания или схемы, дети договариваясь, объединяются в малые подгруппы, выполняют задание, а один ребенок рассказывает о том, как они выполнили задания.
	Корзина идей	Воспитатель обозначает проблему, предлагает обсудить с помощью корзины идей. Дети обмениваются информацией в группах, заполняют корзину идей (карточками, рисунками, заданиями). Дети совместно обсуждают выбранные идеи, с помощью воспитателя делают выводы.
	Соты	Участники в малых группах выбирают карточку – задание в сотах выполняют задание; После выполнения дети раскладывают карточки в ячейки «Сот», рассказывают о выполненном задании, распределив части выступления между собой или выбрав отвечающего.
Игровые технологии	Технология интенсивного развития интеллектуальных способностей детей «Сказочные лабиринты игры В.В. Воскобовича»	Технология «Сказочные лабиринты игры» - это модель развивающего обучения детей дошкольного возраста с поэтапным использованием игр и постепенным усложнением образовательного материала. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Интенсивному развитию способствует и продуктивная деятельность, осуществляемая в «зоне ближайшего развития».
Информационные технологии		Комплекс учебно-методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в образовательном процессе, формах и методах их применения для качественной организации образовательной деятельности (интерактивные доски, приставки, мультимедийного оборудования, компьютеры и проч. информац. средств для повышения эффективности образовательного процесса) с учетом возрастных особенностей и САНПиН
Проектные технологии		Инновационная образовательная технология, направленная на развитие самостоятельной деятельности детей с целью получения определенного результата. Она дает возможность сконцентрировать материал по определённой теме, повысить уровень собственной компетентности

	по проблеме, вывести на новый уровень взаимоотношения с родителями, ощутить себя действительно партнером детей в решении исследовательских задач, сделать процесс познания не скучным.
Проблемно-игровая технология	В основе лежит активный осознанный поиск ребенком способа достижения результата на основе принятия им цели деятельности и самостоятельного размышления по поводу предстоящих практических действий, ведущих к результату. Целью этой технологии является развитие познавательных-творческих способностей детей в логико-математической деятельности. Технология позволяет ребенку овладеть средствами (речь, схемы и модели) и способами познания (сравнением, классификацией), накопить логико-математический опыт.
Эвристическая технология	Суть состоит в погружении ребенка в ситуацию первооткрывателя. Ребенку предлагается открыть неизвестное для него знание. Поэтому целью технологии является оказание помощи ребенку в открытии каналов общения с миром математики и осознание ее особенностей. Математическую информацию ребенок получает через свободное образовательное взаимодействие с уже существующими и выделенными для учебных целей объектами внешнего мира (число, форма, величина). В результате ребенок самостоятельно, опираясь на внутренние потребности, культурные традиции и рефлексию, сможет овладеть математическими закономерностями, присущими объективной реальности.
Здоровьесберегающие образовательные технологии	<p>технология формирования основ здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста(А.А. Ошкина): Компоненты: - знаний об элементах ЗОЖ (культурно-гигиенические мероприятия, режим дня, рациональное питание, закаливание, двигательная деятельность, медицинская активность, психоэмоциональная саморегуляция, - эмоционально-положительного отношения к ведению здорового образа жизни; - умения применять знания об элементах ЗОЖ в поведении деятельности</p> <p>1. Реализация системы планирования процесса формирования основ здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста в соответствии с тематическим комплексно-тематическим планированием 2. Насыщение различных видов деятельности информацией об элементах здорового образа жизни через различные формы, методы, приемы: • <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Детский сад здоровья», «Кафе «Витаминка», «Молочный магазин», «Магазин здоровых продуктов «Меню космонавта», «поликлиника – аптека», «Магазин спорттоваров» • <i>д/и</i> «Что сначала, что потом?»; «Витаминная азбука», «Полезно- вредно», «Меню спортсмена», «Направь пациента к врачу», «Здоровые слова», «Да и нет для полезного сна (еды, режима)», «Виды спорта», «Назови правильно», «Я знаю 5 названий...» (виды спорта летнего, зимнего, продуктов с витаминов «С» и т.п.) • <i>«Галерея здоровейки»</i> (создание памяток, плакатов о здоровье, алгоритмов подготовки ко сну, закаливания, сервировки стола, приготовления блюд здорового питания, оказания первой помощи при ушибах и ссадинах и др.); • <i>эксперимент</i> «Угадай на вкус», «Полезные напитки» (формирование представления о вреде кока-колы); «Где живет витамин «С» • <i>п/и</i> - эстафета «Собери полезные продукты в корзину», «Менялки» (по сигналу воспитателя «Меняются местами те, у кого в руках ракетки и скакалки» дети меняются местами или выполняют заданное движение (закрепление знаний о спортоборудовании) и др. • <i>игра-путешествие</i> «Хочу быть здоровым» • <i>ситуативный разговор</i> «Ароматные облака» (беседа + деятельность по содержанию беседы (ингаляция)); «Выбираем красивые мысли» (позитивное переформулирование мыслей с использованием панно с двумя цветами. Один цветок называется « Даже если...», другой «В любом</p>

		<p>случае». Одни дети называют проблему, другие придумывают вариант позитивного переформулирования мыслей).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>упражнения на саморегуляцию</i> - «Возьми себя в руки» (ребенок в состоянии возбуждения или агрессии обнимает себя своими руками – «Берет себя в руки»), - «Мусорное ведро» (рисуются на листе бумаги ситуации сколько хочется по теме «Мне плохо», «Мне жаль себя», затем рисунок сминается и выбрасывается в ведро), - «Я справился» - в баночку с надписями «Я справился» опускаются фишки в случае своих достижений; «Я не справился» - в случае неудач); • <i>беседа – рассуждение</i> «Почему весенним утром трудно просыпаться», «Почему нельзя есть лед», «Почему Олимпиада бывает двух видов?», «Почему нельзя прыгать с вышек», «Может ли движение быть вредным?» и др. • <i>игровое задание</i> («Придумай новую игру» (по морфотаблицам), «Раскодируй зашифрованное письмо» (чтение и выполнение схем-пиктограмм), • <i>решение кроссвордов, отгадывание загадок</i> <p>3.Насыщение и обогащение развивающей предметно-пространственной среды по принципу концентрации (создание и функционирование Центра «Здоровья») и интеграции (содержание по теме «Здоровье» рассредоточено по всем центрам детской деятельности).</p> <p>4. Формы сотрудничества с семьями воспитанников по проблеме формирования основ здорового образа жизни (агитационные плакаты, электронные рамки с презентациями просветительского характера, акции, флеш-мобы и др.)</p>
<p>Здоровьесберегающие физкультурно-оздоровительные технологии</p>	<p>Физминутка или двигательная пауза</p>	<p>По мере утомляемости детей в процессе занятий в течение 2-5 минут. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательных упражнений, пальчиковой гимнастики и др. в зависимости от вида занятия (какие мышцы или органы были утомлены)</p>
	<p>подвижные игры с дидактической направленностью</p>	<p>в процессе подвижных игр одновременно решаются задачи других ОО (познавательного развития, речевого...). При этом двигательная нагрузка не снижается</p>
	<p>гимнастика для глаз</p>	<p>по 3-5 минут (в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки и возраста детей). Следует использовать наглядный материал (визиотренажеры)</p>
	<p>дыхательные упражнения</p>	<p>В течение 1 минуты; обязательно в проветренном помещении, с проведенной гигиеной полости рта. На физкультурном занятии после каждой интенсивной части (беговых упражнений, подвижной игры); в занятиях интеллектуального цикла перед сложными заданиями, требующими умственной концентрации; перед приемом пищи для улучшения пищеварения</p>
	<p>моделирование подвижной игры</p>	<p>Развитие самостоятельности при организации и проведении подвижной игры по схемам – моделям – опыт работы д/с 99 «В подвижные игры играем сами»</p>
	<p>профилактика плоскостопия</p>	<p>босоножие, ходьба по «дорожке здоровья», массаж стоп ног, сбор мелких предметов в течение 3-7 минут (в зависимости от возраста)</p>
	<p>нейрогимнастика</p>	<p>комплекс упражнений, направленный на активизацию естественных механизмов работы мозга через выполнение физических движений</p>

	ритмопластика	применяются при достаточном двигательном опыте детей с учетом возраста (из области хореографии, гимнастики, ритмики) - свободные телодвижения под музыку, доступные детям и не подчиненные законам классического танца с использованием и совмещением танцевальных и жизненных положений тел танцующего (технология Бурениной и Груздовой)
	кинезиологические упражнения	это комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное воздействие, способствующее развитию мыслительной деятельности ребенка.
Музыкальная игра-сказка		творческая сюжетно-ролевая игра, объединяющая разные виды искусства – музыку, литературу, изобразительное искусство, театр. Музыка является эмоциональным стержнем сказки и выражением характеристики каждого персонажа.. Разновидности: «сказка – балет», «сказка – балет- драматический спектакль», «сказка-балет - опера». Методика подготовки музыкальной игры сказки: 1 этап – ознакомительный. Слушание музыки, чтение произведения, беседа о соответствии музыки образам сказки и т.п.. 2 этап – поисково - творческий – поиск вариантов передачи настроений музыки ив движениях. Все дети одновременно исполняют одну роль. 3 этап – творческий – выбор ролей, проигрывание фрагментов и целиком сказки. Сначала игра «для себя». Затем «игра для зрителя»
Современные методы развития музыкальных способностей воспитанников	Метод контрастных сопоставлений муз.произведений	Контрастные сопоставления произведений одного жанра (2 марша); пьес с одинаковым названием, пьес в пределах одного настроения (2 веселых)
	Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова)	Накапление опыта восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширение знаний детей о народной музыки. Проявление эмоциональной отзывчивости, развитие музыкальных способностей, мышления (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра). Воспитание эстетических чувств, тезауруса (сокровищницу впечатлений) Выражение своих музыкальных впечатлений в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках).
	Метод уподобления характеру музыки	Дети побуждаются к различным видам творческой активности для выражения своих впечатлений от музыки. Виды: - <i>моторно-двигательной уподобление</i> (сопровождение восприятия музыки двигательными реакциями (вокализациями, движениями пальцев, хлопками и т.д.) в зависимости от ее характера: после беседы о характере музыки детям предлагается подвигаться так, как «подсказывает» им музыка;

		<p>- <i>темброво-инструментальное уподобление</i> – творческое применение игры на детских музыкальных инструментах. Задача – выбрать и использовать наиболее выразительные тембры инструментов (бодрый характер может передать тембр барабана, нежный характер – тембр колокольчика);</p> <p>- <i>словесное уподобление</i> (использование слов-эпитетов, сравнений, метафор);</p> <p>- <i>вокальное уподобление</i> – произвольные вокализации под мелодию.</p>
<p>Адаптированная система фонопедического развития детского голоса (В.В. Емельянова) - комплексы упражнений для выработки основных элементов пения – дыхания, дикции, артикуляции</p>		<p>Это своеобразный ускоренный тренаж развития голоса каждого ребенка, в процессе которого поются забавные упражнения, направленные на развитие здорового, сильного выразительного голоса. Эти упражнения необходимы для формирования гласных и согласных звуков, гимнастики лицевых мышц, координации слуха и голоса, «разжатия» нижней челюсти. Упражнения особенно помогают в работе с трудно интонирующими детьми. Включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>упражнения на дыхание</i> (упражнения на дыхание без звука, со звуками, попевки с использованием дыхательных упражнений) – развиваются умения управлять мускулатурой дыхательных мышц; голос подготавливается к дальнейшей работе. – <i>артикуляционная гимнастика</i> (специальные упражнения) – укрепляются мышцы артикуляционного аппарата, развивается сила, подвижность движений органов, участвующих в речевом процессе. – <i>фонопедические упражнения</i> (речевые, голосовые игры и упражнения, ритмо-интонационные игры) – направлены на укрепление гортани и расширение звукового диапазона голоса. – <i>песенки-распевки</i> (вокальные упражнения, логопедические распевки, чистоговорки без инструментального сопровождения) – формируется координация слуха и голоса. <p>В играх – упражнениях дети пищат, воют в фальцетном регистре, скрипят (штро-бас) в грудном регистре, что помогает им различать звуковысотность в пении. Упражнения доречевой коммуникации помогают ребенку запоминать свои ощущения в многократном повторении и затем переносить их в песенный материал. Длительность 2-3 мин</p>

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности

	Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
РЕЧЕВРЕ РАЗВИТИЕ РЕЧЕВРЕ РАЗВИТИЕ	1. Развитие словаря.	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> показ и рассматривание картин, игрушки просмотр фильмов и презентаций действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> Пиктограммы Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) Предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А.) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Речевой образец Повторение Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры 	<p>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <p>- игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- настольно-печатные игры «Скажи наоборот», «Цепочка», «Викторина», «Поле чудес»</p> <p>- беседы «Как я провел выходные», «Что нового я узнал и увидел», «Моё хобби»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p>- <u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>Элементы ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p>
	2. Воспитание	<p>Наглядные:</p>	<p>- дидактические игры и</p>	<p>- использование схем-символов по Ткаченко Т.А.</p>

<p>звуковой культуры речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> показ иллюстративного материала показ положения органов артикуляции <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> Пиктограммы Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Речевой образец Повторение Заучивание скороговорок, чистоговорок Словесные упражнения Оценка детской речи Вопрос <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры и упражнения Инсценировки Пластические этюды Игры-драматизации <p>Хороводные игры</p>	<p>упражнения «Машина прогулка», «Будь внимательным», «Назови одинаковые слоги», «Найди свой домик», «Найди товарища», «Назови ударный звук», «Отгадай загадку», «сдуй снежинку», «Чья бабочка выше»</p> <p>- подвижные игры, хороводы «Найди пару», «Соедини звуки в слово», «Поле чудес»</p> <p>- беседы «Как найти нужный звук», «Что делать, если звук потерялся»</p> <p>- настольно – печатные игры «Лабиринт», «Найди дорожку»</p>	<p>- речевые словарики</p> <p>- предметно-схематические модели для описания и сравнения предметов, животных, игрушек и т.д., для составления рассказов (Как приготовить, Что за чем следует)</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «НАлим», «Пять малышей», «Дудочка», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p>- дыхательные упражнения «Ветерок» и т.д.</p> <p>- артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк», «Дятел», «Комарик звенит», «Жук жужжит»</p> <p>- логоритмическая гимнастика</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «По кругу», «Предложение по цепочке», «Антилогическое лото»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- сочинение маленьких стихотворений с проблемным звуком</p> <p>- инсценировка рассказа С.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?»</p>
<p>3.Формирование грамматического строя</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> показ и рассматривание картин, игрушки просмотр фильмов и презентаций действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> Пиктограммы 	<p>- дидактические игры и упражнения «Подбери признак», «Назови ласково», «Посчитай», «Какой? Какая? Какое?», «Узнай по описанию», «Закончи предложение», «Близкие слова», «Доскажи словечко», «Большой-маленький», «Продолжи смысловой ряд»,</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов, сравнений, описаний (Игрушки, Посуда, Природа, Явления, Хобби и т.д.)</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Незаконченное предложение»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Сравнение • Объяснение • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения • Оценка детской речи • Наводящий вопрос • Создание проблемной ситуации <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды <p>Хороводные игры</p>	<p>«Один-много», «Назови ласково»</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим» - беседы «Кем ты будешь», «Как приготовить ...» - настольно – печатные игры «Составь фразу», «Лабиринт слов», «Распутай слова» 	<ul style="list-style-type: none"> - физминутки «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Перчатки и мышата» - комплексы точечного самомассажа - дыхательная гимнастика <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Дразнилка», «Рифмы» <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - организация выставок совместных картин детей - игры – драматизации по сказкам
4.Развитие	связной речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушек • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) • Предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А., Воробьева В.К.) 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры и упражнения «Сочини сказку», «Что напутал Лунтик», «Я начну, а ты продолжи», «Кто придумает интереснее историю», «Интервью», «Скажи по-другому» - подвижные игры «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим» - беседы «Кем ты будешь», «Кем работает мой папа (моя мама)», «Мое любимое занятие», «Мое любимое живот- 	<ul style="list-style-type: none"> - использование схем-символов «солнышко», «цветок», «паровозик», «дерево» и др. - речевые словарики - предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний, рассказов о себе, своей семье, любимых делах и игрушках и т.д., сказок <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - СОТ «Карусель», «Аквариум», «Соцопрос», «Незаконченное предложение», «Круг» <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки «Листики», «Белки», «Самолеты» - пальчиковая гимнастика «Жирафы и слоны», «Бабушкин кисель», «Мы писали»

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический синквейн <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения • Оценка детской речи • Вопрос • Совместный рассказ • Указания <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры 	<p>ное»</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольно – печатные игры «Ищем клад», «Идем в магазин», «В городе» - сюжетно – ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Салон красоты», «Строй-площадка», «В деревне» и т.д 	<ul style="list-style-type: none"> - комплексы точечного самомассажа - дыхательная гимнастика «Надуй шарик», «качели», «Дровосек» <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии» <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание коллекции творческих рассказов по определенным темам - оформление книжек-малышек «Загадки о животных», «наш веселый урожай» - создание речевых газет, фотоколлажей
<p>5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание худо- 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры и упражнения «Живые слова», «Добавь словечко», «Какое слово заблудилось» «Интервью», «Составь нужное слово» - подвижные игры «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим» - беседы «Самый лучший день» - настольно – печатные игры «Ищем клад», «Идем в магазин», «В городе» - сюжетно – ролевые игры «Семья», «Детский сад», 	<ul style="list-style-type: none"> - использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики -предметно-схематические модели для составления рассказов, сказок <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - СОТ «Карусель», «Аквариум», «Ролевая игра» <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Перчатки и мышата» - артикуляционная гимнастика «Веселый язычок» <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Живые слова» <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p>

		<p>жественных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Заучивание наизусть • Пересказ • Беседа • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды <p>Хороводные игры</p>	<p>«Салон красоты», «Строй-площадка» и т.д</p>	<p>- Создание мини- альбомов «Друзья в моей группе» (фото и рассказ)</p>
	<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Рассказ • Беседа • Обсуждение • Сочинение по мотивам прочитанного • Ситуативная беседа <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование • Театрализованная игра • Продуктивная деятельность на основе прочитанного 	<p>- дидактические игры и упражнения «Путешествие по сказкам», «Сбежавшие герои», «Сложи сказку», «Сказочные клубочки», «Закончи фразу», «Кто за кем»</p> <p>- подвижные игры «Догони своего героя», «Волк и козлята»</p> <p>- беседы «Самая лучшая книга», «Что читает мне мама»</p> <p>- настольно – печатные игры «Парные картинки», «Сложи картинку», «Лото», «Домино»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Библиотека», «Букинистическая мастерская»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов, сказок</p> <p>- мнемотаблицы</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Ролевая игра», «Круг»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Перчатки и мышата»</p> <p>- артикуляционная гимнастика «Веселый язычок»</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Живые слова»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- Создание мини- альбомов «Герои сказок», «Делаем иллюстрации»</p>

Познавательное развитие	I. Социальный мир	<p>Словесные: Объяснение; Рассказ воспитателя; Чтение; Беседа; Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций; Эвристическая беседа, выдвижение гипотез; Элементарный анализ: Сравнение по контрасту и подобию, сходству; Группировка и классификация; Вопрос - ответ</p> <p>Наглядные: Наблюдения; Демонстрация слайдов; Экскурсии; Просмотр видео</p> <p>Практические: Элементарные опыты, эксперименты; Дидактические, развивающие игры; Элементарный анализ: - моделирование и конструирование</p>	<p>- дидактические игры и упражнения «Наши помощники и защитники», «Профессии бывают разные», «Город и село»,</p> <p>- подвижные игры, хороводы «Найди пару», «Соедини звуки в слово», «Поле чудес»</p> <p>- беседы «Права ребенка»,</p> <p>- настольно – печатные игры «Какой бывает труд», «Светофор»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Строители», «Поликлиника», «Салон красоты»</p> <p>• Познавательные эвристические беседы; чтение художественной литературы; изобразительная и конструктивная деятельность; экспериментирование и опыты; музыка; игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); трудовая деятельность; праздники и развлечения; индивидуальные беседы</p>	<p>-предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний, рассказов о себе, своей семье, любимых делах и игрушках и т.д., о народах, городе и т.д.</p> <p><u>Информационные технологии:</u> использование мнемотаблиц</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u> СОТ «Карусель», «Аквариум», «Соц-опрос», «Круг», «Игры для маленького гения»</p> <p><u>Интерактивные технологии:</u> работа в парах, подгруппах, корзина идей, калейдоскоп подсказок</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u> физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»; пальчиковая гимнастика «Веселая старушка», «Как мы маме помогали»; туризм</p> <p><u>Элементы технологии сотрудничества и проблемного обучения</u></p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- индивидуальные совместные «детско-родительские» проекты «Древо жизни», «Герб моей семьи», групповые проекты «Памятники района», «Ветераны Великой Отечественной войны», «Улицы нашего города» и др.</p> <p>- мини-музей «История одного предмета»</p>
-------------------------	-------------------	---	---	---

2. Природный мир	<p>Словесные: Объяснение; Рассказ воспитателя; Чтение; Беседа; Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций; Эвристическая беседа, выдвижение гипотез; Элементарный анализ: Сравнение по контрасту и подобию, сходству; Группировка и классификация; Вопрос - ответ</p> <p>Наглядные: Наблюдения; Демонстрация слайдов; Экскурсии; Просмотр видео</p> <p>Практические: Элементарные опыты, эксперименты; Дидактические, развивающие игры; Элементарный анализ: - моделирование и конструирование</p>	<p>- дидактические игры и упражнения «Лесные модницы и модники», «Узнай по описанию», «Времена года», «Построй домик для животного», «Жизнь в семенах», «Моря и океаны»</p> <p>- подвижные игры «Съедобное-несъедобное», «Собери урожай»,</p> <p>- беседы «Какое время года», «Чем отличаются...?», «Угадай птицу», «Кто где живет и чем питается»</p> <p>- настольно – печатные игры «Найди домик», «Зоны нашей страны», «Лото», «Домино», «По карте леса»</p> <p>- труд в природе «Сбор семян», «Работа на огороде», «Поливаем цветник», «Сбор гербария», «Поможем воспитателю»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника»</p> <p>- опыты и эксперименты «Свойства воздуха», «Свойства глины и песка», «Свойства воды», «Человек», «Свойства дерева, магнита, железа», «Игры со светом» - викторины</p>	<p>-предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний, рассказов-сравнений о животных, природных явлениях и зонах и т.д.</p> <p><u>Технология проектной деятельности:</u> «Мыльные истории», «Магнитные чудеса»</p> <p><u>Информационные технологии:</u> использование мнемотаблиц</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u> СОТ «Корзина идей», «Калейдоскоп подсказок»;</p> <p><u>Элементы технологии сотрудничества</u></p> <p><u>Интерактивные технологии:</u> презентации, обучающие фильмы</p> <p><u>Технология проблемного обучения:</u> создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u> физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»; пальчиковая гимнастика «Веселая старушка», «Как мы маме помогали»; комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u> индивидуальные совместные «детско-родительские» проекты «Домашнее животное», «Животные нашей планеты», «Наш дом - Земля» и т.д.</p> <p>- создание мини-музеев «Животные нашего края», «А что у нас растет»; изготовление макетов «Природные зоны», «Как растет цветок (дерево и т.д.)»</p>
------------------	---	--	--

3. Развитие элементарных математических представле-	<p>Словесный: объяснение, беседа, инструкция, вопросы,</p> <p>Наглядный: демонстрация, рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение, демонстрация слайдов, раздаточный материал</p> <p>Практический: предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и эксперименты, элементарный анализ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос – ответ <p>Игровой: математические игры; развивающие игры; обучающие игры</p>	<p>- дидактические игры и упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с предметами «Пляшущие человечки», «Разложи по порядку», «Танграм», блоки Дьенеша, палочки Кюенера; настольно – печатные игры «Магнитная мозаика», «Цифры», «Снежная королева», «Магазин», «Поло-половинки»; словесные игры «Найди столько же», «Назови число», «Соседи», «Делаем покупки», «Фруктовый пирог», «Живая неделя»; подвижные игры «Беговая дорожка», «Чудесное правило» - беседы «Чем расплачиваемся в магазине», «Чего больше, а чего меньше» - сюжетно – ролевые игры «Гости», «Супермаркет», «Аптека», «Строители» - опыты и эксперименты «Жидкие и сыпучие вещества», «Измеряем расстояние», «Что легче, а что тяжелее» - Математическая мастерская, КВН, математический клуб, математическая лаборатория, викторина, олимпиада 	<p>Современные образовательные технологии (СОТ)</p> <p><u>Интерактивные технологии:</u> «Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок».</p> <p><u>Информационные технологии</u> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства).</p> <p><u>Элементы технологии сотрудничества</u></p> <p><u>Технология проблемного обучения.</u></p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали» - гимнастика для глаз
4. Ориентировка в пространстве	<p>Словесный: объяснение, беседа, инструкция, вопросы, чтение, рассказ</p> <p>Наглядный: демонстрация, рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение, демонстрация слайдов</p> <p>Практический: предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и эксперименты, элементарный анализ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос - ответ 	<p>- дидактические игры и упражнения</p> <p>«Запомни и выполни», «Рисуем дорожку»</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с предметами «Разговор по телефону», «Вверху - внизу», «Куда пойдешь? Что там найдешь?» - настольно – печатные игры «Магнитная мозаика», «Цифры», «Магазин» - словесные игры «Назови правильно» - подвижные игры «Прятки», «Бег к реке», «Вратарь», «Всадник» - беседы «Дорога в детский сад», «Любимая группа», «Наш детский сад» - сюжетно – ролевые игры «Гости», «Супермаркет», «Аптека», «Строители» - опыты и эксперименты «Песочные часы», «Компас», «Карта путешествий» 	<p>Современные образовательные технологии (СОТ)</p> <p><u>Интерактивные технологии:</u> «Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок».</p> <p><u>Информационные технологии</u> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства).</p> <p><u>Технология проблемного обучения</u></p> <p><u>Элементы технологии сотрудничества</u></p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали» - гимнастика для глаз

5. Логика	<p>Словесный: объяснение, беседа, инструкция, вопросы, чтение, рассказ</p> <p>Наглядный: демонстрация, рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение, демонстрация слайдов</p> <p>Практический: предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и эксперименты, элементарный анализ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос – ответ <p>Игровой: математические игры развивающие игры; обучающие игры</p>	<p>- дидактические игры и упражнения «Найди нестандартную фигуру», «Мельница», «Цепочка», «Танграм»</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с предметами «Цветы на клумбах», «Выбери нужное», «Я беру с собой в дорогу», «Ошибки в узоре» - настольно – печатные игры «Лото», «Пазлы» - словесные игры «Вопрос о – ответ», «Устный кроссворд», «Что не так», «Пара к паре» - логические задачи «Что лишнее», «Кто самый сильный», «Найди закономерность» - сюжетно – ролевые игры «Школа», «Ветеринарная клиника» 	<p>Современные образовательные технологии (СОТ) <u>Интерактивные технологии:</u> «Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок».</p> <p><u>Информационные технологии</u> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства).</p> <p><u>Технология проблемного обучения.</u></p> <p><u>Элементы технологии сотрудничества</u></p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали» - гимнастика для глаз
6. Конструирование	<p>Словесный: объяснение, беседа, инструкция, вопросы, чтение, рассказ</p> <p>Наглядный: демонстрация, рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение, демонстрация слайдов</p> <p>Практический: предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и эксперименты, элементарный анализ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос - ответ 	<p>Конструирование: по модели, по замыслу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам, по образцу</p> <p>каркасное</p> <p>- дидактические игры и упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с предметами «Дострой дом», «Архитектор», «Составь из палочек», - настольно – печатные игры «Магнитная мозаика», «Роботы», «Построй по модели», словесные игры «Узнай предмет», «Что изменилось», «Найди по описанию»; подвижные игры «Кто быстрее построит...»; беседы «Если бы я был архитектором (строителем, водителем бетоновоза)», «Что из чего...» - сюжетно – ролевые игры «Строители», «Водители»; опыты и эксперименты «Найди соответствующую деталь», «Из чего лучше построить» 	<p>Современные образовательные технологии (СОТ) <u>Интерактивные технологии:</u> «Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок».</p> <p><u>Информационные технологии</u> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства).</p> <p><u>Технология проблемного обучения.</u></p> <p><u>Элементы технологии сотрудничества</u></p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали» - гимнастика для глаз

Социально-коммуникативное развитие	1. Игра	<p>Косвенное руководство (без вмешательства воспитателя в игру, направленное на обеспечение опыта детей): наблюдение, экскурсии, целевые прогулки; беседы; чтение художественной литературы; просмотр кино, видеофильмов занятия (особенно речевые); рассмотрение иллюстраций; ознакомление с атрибутами, предметами-заменителями и способами их изготовления и использования; организация игрового пространства (подбор, изготовление своими руками); игры (конструктивные, дидактические, подвижные); изобразительная деятельность; игры-имитации; мнимые «телефонные разговоры»; придумывание историй для планирования игры; «домашние задания», которые приучают ребенка к самостоятельному поиску информации (например, «Как мама убирает. Что делает сначала, что потом»)</p> <p>Прямое руководство (с вмешательством в игру).</p>	<p>Игры по мотивам сказок, рассказов: «Гуси - лебеди», «Кот в сапогах», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»</p> <p>Игры с предварительным планированием: «Зимовье», «Чук и Гек», «В поисках подснежников», «Принцесса на горошине»</p> <p>Игры с заданной темой: Бытовые: «Прогулка по городу», «Экскурсия в музей», «Новый год в кругу семьи», «Ремонт в квартире», «Участвуем в субботнике», «Наши питомцы».</p> <p>Деловые: «Корреспонденты», «Кафе», «В театре», «Город мастеров», «В офисе», «Турагентство», «Салон связи», «Модница — ателье для леди», «На телевидении», «Школа», «Железнодорожный вокзал»/«В аэропорту».</p> <p>Героико-патриотические: «Служба спасения»/«МЧС», «Полицейский участок», «ГИБДД», «Высадка на Луне».</p> <p>Режиссерские: «Гуси - лебеди», «Кот в сапогах», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»</p> <p>Литературные: «Зимовье», «Чук и Гек», «В поисках подснежников», «Принцесса на горошине»</p>	<p>- вспомнить более подходящие для игры события, установить их последовательность; спланировать ход игры, последовательность действий</p> <p>- распределить роли, согласовать замысел, помощь в решении игровых задач, поддержание познавательного интереса в игре, наблюдение за игрой детей, направление замысла и действий детей (совет, подсказка, вопрос, изменение игровой среды); создание проблемных ситуаций (гибкое воздействие на замысел игры, развитие сюжета, усложнение способов отображения действительности,</p> <p>- создать игровую ситуацию,</p> <p>- индивидуальная работа</p>
	2. Трудовое воспитание (общественно-полезный, самообслуживание, труд в природе, ручной труд)	<p>Словесные: решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; пример взрослого и детей; чтение художественной литературы; рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций; проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации; просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов; оценка коммуникативных ситуаций; Придумывание сказок о труде</p> <p>Наглядные: экскурсии</p> <p>Практические: приучение к положительным формам общественного труда; показ действий, видимый результат; целенаправленное наблюдение; привлечение к общественно полезной деятельности; разыгрывание коммуникативных ситуаций;; создание контрольных педагогических ситуаций; привлечение к продуктивной деятельности (мини мастерские, студии); дидактические игры; проекты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поручения: (простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные) • Коллективный труд • Труд совместный со взрослыми • Дежурство - формирование общественно – значимого мотива 	<ul style="list-style-type: none"> • Собственная трудовая деятельность - обучение конкретным трудовым навыком и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей. • Ознакомление с трудом взрослых - цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. • Художественные средства - художественная литература, музыка, изобразительное искусство • СОТ – использование мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей)

3. Основы безопасности жизнедеятельности (социальный мир, безопасность)	<p>Наглядные: наблюдения, рассматривание иллюстраций, картин, просмотр видео и презентаций</p> <p>Словесные: беседы, чтение художественной литературы, использование фольклора</p> <p>Практические: игры-опыты, игры-эксперименты, Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры с элементами экспериментирования, настольно-печатные игры, моделирование</p> <p>Игровые: сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Что делать при пожаре, потопе...», «Службы, которые нас спасают и защищают»; - дидактические игры «Источники опасности», «Знаешь ли ты?», «Наш друг Светофор», «Четвертый лишний», «На прогулке» - видеофильмы и презентации «Уроки тетюшки Совы», «Будь внимателен», «Смешарики. Безопасность» - опыты и эксперименты «Опасная свеча», «Шпионы», «Волшебное электричество» - сюжетно-ролевые игры «Семья», «ГИБДД», «Поликлиника», «МЧС» - подвижные игры «Службы спасения», «Спаси игрушку», «Светофор», «Спасатели», «Пожарная тревога» - проектная деятельность «Лето в деревне, на даче», «Азбука безопасности», «Крепыш» 	<ul style="list-style-type: none"> - использование мнемотаблиц - использование схем и алгоритмов <p>Технология сотрудничества</p> <p>Игровая технология: «Счастливый случай», «Что? Где? Когда?», роли «Эксперта» и «Почемучки»</p> <p>Информационные технологии: использование ноутбука, интерактивной доски, роботы</p> <p>Личностно-ориентированные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание макетов и проектов по ПДД, безопасному поведению в лесу и т.д. - создание минигазет, фотоальбомов, буклетов - выставки рисунков и поделок
4. Патриотическое воспитание	<p>Словесные: беседы, рассказы воспитателя, чтение художественной литературы</p> <p>Наглядные: экскурсии, целевые прогулки просмотр презентаций, слайдов и видеофильмов, мультфильмов, знакомство с народным творчеством знакомство с творчеством писателей, художников, музыкантов, посещение выставок, личный пример приучение</p> <p>Практические: участие в посильных общественно-полезных работах в группе, на территории детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> - труд, игра, продуктивная деятельность, познавательная деятельность - беседы «Сохрани красоту и богатство нашей природы», «Я и моя малая родина», «Что значит быть патриотом», «Пусть всегда будет мама» - сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Армия» - дидактические игры «Кто знает, тот называет», «Найди флаг», «В нашем городе гости», «Мой адрес», «Малая родина» - игры-бродилки «В городе», «Найди и расскажи» - праздники и развлечения «8 Марта», «День защитника Отечества», «День независимости», «День космонавтики» 	

Художественно-эстетическое развитие	1. Лепка	<p>Наглядные: использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ педагогом приёмов лепки; показ детских работ в конце занятия, при их оценке. Экскурсии наблюдение</p> <p>Словесные: беседы, рассказ; объяснение, пояснение; вопросы; указания педагога в процессе занятия; использование словесного художественного образа.</p> <p>Практические: Наблюдения, усвоение технических умений, экспериментирование с цветом, материалом, моделирование</p>	<p>- дидактические игры и упражнения «Пляшущие человечки», «Пластические этюды», «Детская площадка», «Змейка», «Несуществующее животное»</p> <p>- беседы «Что можно вылепить из пластилина, теста, пластизоли и т.д.», «Волшебный мир»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Супермаркет», «Ветеринарная клиника»</p> <p>- Коллективная «Наша группа», «Земля – наш дом» и т.д.</p> <p>- Подгрупповая «Урожай» и т.д.</p> <p>- НОД</p> <p>- Индивидуальная работа «Подарок...»</p>	<p>Элементы проблемного обучения; Элементы технологии сотрудничества; репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично- поисковый; практический.</p> <p>Технологии: Проектная деятельность «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли»; Музейная педагогика «Моё любимое животное», «Бабушкин сундук»; Личностно-ориентированная;</p> <p>Информационные «Интерактивный музей города»; Игровая; Экспериментирование «Из какого материала герой лучше»</p>
	2. Аппликация	<p>Наглядные: использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ педагогом приёмов лепки; показ детских работ в конце занятия, при их оценке.</p> <p>Словесные: беседы, рассказ; объяснение, пояснение; вопросы; указания педагога в процессе занятия; использование словесного художественного образа.</p> <p>Практические: усвоение технических умений; экспериментирование с цветом, материалом; моделирование</p>	<p>- дидактические игры и упражнения «Пляшущие человечки», «Пластические этюды», «Детская площадка», «Змейка», «Несуществующее животное»</p> <p>- беседы «Из чего можно сделать декорации», «Волшебный мир творчества»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Супермаркет», «Ветеринарная клиника», «Полиция» и т.д.</p> <p>- Коллективная «Коллаж», «Наша группа»</p> <p>- Подгрупповая «Наши воспитатели», «Украшим группу к празднику»</p> <p>- НОД</p> <p>- Индивидуальная работа «Подарок...»</p>	<p>Элементы проблемного обучения; Элементы технологии сотрудничества; репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично-поисковый; практический.</p> <p>Технологии:</p> <p>Проектная деятельность «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли»; Музейная педагогика «Моё любимое животное», «Бабушкин сундук»; Личностно-ориентированная;</p> <p>Информационные «Интерактивный музей города»; Игровая; Экспериментирование «Из какого материала герой лучше»</p>

	3. Рисование	<p>Наглядные: использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ педагогом приёмов лепки; показ детских работ в конце занятия, при их оценке.</p> <p>Словесные: беседы, рассказ; объяснение, пояснение; вопросы; указания педагога в процессе занятия; использование словесного художественного образа.</p> <p>Практические: усвоение технических умений; Экспериментирование с цветом, материалом; Моделирование</p>	<p>- дидактические игры и упражнения «Пляшущие человечки», «Пластические этюды», «Детская площадка», «Змейка», «Несуществующее животное»</p> <p>- беседы «Волшебный мир красок», «Рисуем вместе»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Супермаркет», «Детский сад», «В магазине творчества»</p> <p>- Коллективная «Наши воспитатели», «Моя мама», «Если очень захотеть...»</p> <p>- Подгрупповая «Украсим группу к празднику», «Открытки»</p> <p>- НОД</p> <p>- Индивидуальная работа «Подарок...»</p>	<p>Элементы проблемного обучения; Элементы технологии сотрудничества; репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично- поисковый; практический.</p> <p>Технологии: Проектная деятельность «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли»; Музейная педагогика «Моё любимое животное», «Бабушкин сундук»; Личностно-ориентированная; Информационные «Интерактивный музей города»; Игровая; Экспериментирование «Из какого материала герой лучше»</p>
	4. Художественное конструирование	<p>Словесные: беседа, размышление</p> <p>Практические: наблюдение, сравнение, обследование, моделирование, поисково-исследовательская деятельность, экспериментирование</p> <p>Наглядные: рассматривание образца или готового продукта, просмотр видео и презентаций, показ педагогом способов выполнения</p>	<p>Конструирование: из материалов, из крупногабаритных модулей;</p> <p>дидактические игры и упражнения «Пляшущие человечки», «Пластические этюды», «Детская площадка», «Змейка», «Несуществующее животное»;</p> <p>беседы «Из чего можно сделать декорации», «Волшебный мир творчества», «Такие разные строители»;</p> <p>сюжетно – ролевые игры «Супермаркет», «Ветеринарная клиника», «Полиция», «Автотрасса» и т.д.</p> <p>Коллективная: «Коллаж», «Наш путь домой в дс»</p> <p>Подгрупповая «Макеты для игр», «Построим»</p> <p>НОД</p> <p>Индивидуальная работа «Подарок...»</p>	<p>Элементы проблемного обучения; Элементы технологии сотрудничества; репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично-поисковый; практический.</p> <p>Технологии: Проектная деятельность «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли»; Музейная педагогика «Моё любимое животное», «Бабушкин сундук»; Личностно-ориентированная; Информационные «Интерактивный музей города»; Игровая; Экспериментирование «Из какого материала герой лучше»</p>

	5. Музыка	<p>Наглядный: наглядно-слуховой наглядно-зрительный</p> <p>Словесный: определение характера музыки, жанра проблемные ситуации беседа рассказ дидактическая сказка</p> <p>Практический: действия по образцу творческие действия игры – энттерпретации игры-импровизации</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности). • Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения). • Формы организации разновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). • Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги) • Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры). 	<p><u>Технологии сотрудничества</u></p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки - артикуляционная гимнастика - дыхательная гимнастика - пальчиковая гимнастика
--	-----------	---	--	---

Физическое развитие	I. Физкультура	<p>Наглядные: Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упр., использование наглядных пособий) Наглядно-слуховые приёмы, тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>Словесные: объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция</p> <p>Практические: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме, метод круговой тренировки</p>	<p>Физкультурные занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закаливающие процедуры • Подвижные игры и упражнения • Физкультминутки • Кружки, секции • Опыты, эксперименты • Игротеки «С мамой папой не скучаем, а зарядку выполняем» • Инсценировки • Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ) • Утренняя гимнастика • Корректирующая гимнастика • Гимнастика пробуждения • Физкультурные упражнения на прогулке • Занятия по хореографии • Музыкальные занятия • Дыхательные упражнения • Сюжетно – ролевые и дидактические игры • Интерактивные и мультимедийные игры • Игровые упражнения • Игры - драматизации 	<p>- использование иллюстраций, алгоритмов, опорных схем и пиктограмм, оценочных панно, памяток и т.д.), использование имитаций, зрительных ориентиров, использование музыки</p> <p>Медико-профилактические: организация мониторинга здоровья, разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья, организация и контроль питания, закаливание, организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиН, организация здоровьесберегающей среды</p> <p>Физкультурно – оздоровительные: развитие физических качеств, двигательной активности, становление физической культуры детей, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</p> <p>Психологическая безопасность: комфортная организация режимных моментов, оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, организация мониторинга здоровья, разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья, организация и контроль питания, закаливание, организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиН, организация здоровьесберегающей среды, целесообразность в применении приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня</p> <p>Технологии сохранения: ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры релаксация, различные гимнастики.</p> <p>Технологии обучения: физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры. Серия занятий на тему «Здоровье», самомассаж</p> <p>Коррекционные технологии: элементы арттерапии, технологии музыкального воздействия, сказкотерапии</p> <p>Психогимнастика, артикуляционная гимнастика, зрительная гимнастика</p>

Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли»

Раздел	Возраст. группа	содержание	формы	Методы и приёмы
<i>Мой любимый город</i>	подготовительная	<p>Знакомятся с историей родного города и его основателем В.Н. Татищеве, планом города, прошлым и настоящим Тольятти.</p> <p>Продолжают знакомится с промышленной сферой города Тольятти</p> <p>Знакомятся с фестивалями Поволжья</p>	<p>ОД</p> <p>ОД</p> <p>Игра</p> <p>Беседы</p> <p>Д/игры</p> <p>Викторины</p> <p>Экскурсии</p>	<p>работа с фотобоксами «Угадай по силуэту»; интерактивная игра «Прошлое и настоящее»; интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники».</p> <p>показ иллюстраций, просмотр презентаций, видеофильмов об истории Тольятти, АВТОВАЗе, прием «Ребус», графический диктант, создание пирамиды сроков разложения в природе бытовых отходов, пение песен, рассказ воспитателя, беседа, дидактическая</p>

				игра, проблемные вопросы
Просторы самарской области	подготовительная	- Знакомство с «Красной книгой Жигулей»; - Расширение кругозора детей об архитектурных сооружениях региона - Знакомство с обычаями и обрядами народов Поволжья	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции	беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции
Славится самарская земля	подготовительная	Обобщение и закрепление у детей знаний об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Н.Головановой; - продолжение знакомства детей с достижениями Самарских спортсменов.	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, игра «Активити», Маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская.	Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды.

Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики

Таблица 23. Раздел «Мой любимый город»

Град старинный		Тольятти современный				
Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
			Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
Подготовительная группа	«Трижды рожденный»	«Путешествие во времени»	«Создаем автомобиль будущего»	«Тольяттикаучук»	«Открытие Тольятти гостям города»	«Грушинский фестиваль»

Таблица 24. Раздел «Просторы Самарской области»

Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит
------------	-------------------------	--	----------------------

			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
Подготовительная группа	Жигулевская кругосветка	Чудо-терем на берегах Волги (самарский академический театр драмы им. М. Горького)	«Хоровод дружбы» народы как одна семья»	
	Красная книга Самарской области (животный мир)	Чудеса далекого прошлого (здание паровой мельницы, с. Жигули)	«Эй, народ, собирайся, на ярмарку отправляйся!»	
	Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадьба Орловых-Давыдовых (с. Усолье)		«Куклы-обереги наших прабабушек»
		«Самарский Арбат»		Квест - Путешествие по земле Самарской

Таблица 25. Раздел «Славится Самарский край!»

Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышев телефильм»	Галерея искусства	Волшебное закулисье
Подготовительная группа	«Самарская матрешка» (Знакомство с художниками-оформителями Надеждой Головановой)	«Удивительный мир техники»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Спортсмены Самарского края»	«Мы ими гордимся» (О.Ю. Атьков, С.В. Авдеев, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко – космонавты Самарской области)	«Лесные истории»	«Волшебный мир искусства» (знакомство с художником Б. Саламовым и его творчеством)	«Самарский драматический театр»

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

. Примерная продолжительность режимных процессов и режима занятий

Содержание	Холодный период года	
	6-7 лет	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 8.50	
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	8.50-9.20 9.30-10.00 <i>по подгруппам</i> 10.20 -10.50 <i>фронтально</i>	10.40— 11.10 11.20-11.50 <i>по подгруппам</i> 12.00-12.30 <i>фронтально</i>
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	8.50-10.10 <i>свободная подгруппа</i>	10.40 -11.50 <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак	10.10 - 10.20	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики , возвращение с прогулки.	10.50-12.20 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.20-12.30	8.50-9.00
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	
Игры и самостоятельность деятельность, культурная	15.30-15.55	

практика; (5-7 лет – занятие фронтально или по подгруппам)	16.05-16.30 <i>по подгруппам</i>
Полдник	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.30-16.50
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	16.50 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)

3.

Продолжительность 1 занятия 6-7л – не более 30 мин. Перерыв между занятиями 10 мин

Содержание	Тёплый период года
	6-7 лет
	время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 9.00
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3 занятия по 30 мин)
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	-

Второй завтрак	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.15-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-16.30
Полдник	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.30-16.50
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	16.50 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы детского сада:

группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста
- с 6.30 до 18.30

Режим дня в детском саду (утвержден приказом по АНО) разработан с учетом:

действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);

времени пребывания детей в группе;

ФГОС ДО;

специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса и др.

Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста организуют однократно продолжительностью не менее 2,5 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада.

В детском саду обеспечивается соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностями детей.

• Модель образовательной деятельности на один день

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.25	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	110 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Утро добрых пожеланий	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
		Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
	8.00-8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.30-8.50	КГН	Самообслуживание	20 минут

	8.50-9.00.	Игра	Игровая деятельность	10 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.10/ 8.50-10.10 10.30- 11.40(<i>после прогулки</i>)	НОД (групповые, подгрупповые) Детский досуг Проект	Образовательная деятельность Познавательная - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	60 мин
Дополнительный завтрак	10.10-10.20	КГН	Самообслуживание	10 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40-12.115 (9.00-10.30)	Самообслуживание, игры.	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная, трудовая деятельность	90 мин
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	12.15– 12.35	Сервировка столов.	Самообслуживание	20 мин.
Обед	12.10– 12.35	Формирование КГН, культуры приема пищи.	Самообслуживание	25 мин.
Подготовка к дневному сну, сон	12.35 – 15.05	КГН		180 мин.
Постепенный подъем.	15.05-15.15	КГН, Закаливающие мероприятия.	Двигательная деятельность.	10 мин.
Организованная образовательная деятельность	15.15 – 15.45 (15.50 – 16.20)	НОД (групповые, подгрупповые) Детский досуг Проект Концерт	Познавательная - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	20 мин.
Совместная или самостоятельная деятельность Чтение худ.литературы, игры, наблюдения и	15.55 – 16.20	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) Познавательная игротка Чтение и беседы Творческая мастерская восприятие худ.литературы, наблюдения и др.	Самообслуживание и элементарный труд, познавательная- исследовательская, коммуникативная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, игровая деятельность	25 мин.

др., Подготовка к ужину, ОД в РМ, сам.дея-ть.	16.20 – 17.00	Дежурство Познавательная игротека Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Трудовая деятельность Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная, конструктивная	45 мин.
Ужин	16.20 – 16.45	КГН	Самообслуживание.	20 мин.
Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой (общение с родителями).	17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке Наблюдения, Труд на прогулке Подвижные игры, Индивидуальная работа по разным направлениям, опыты, эксперименты Сюжетно-ролевые и дидактические игры	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность. Уход домой (общение с родителями).	90 мин.

Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот. к грам. (Г))	2	РР (раз-е речи)				РР (Об.гр.)
	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	3	ФЭМП		ФЭМП		Соц./природ.
	Конструирование из разного материала // познавательное и художественно-эстетическое развитие						
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	2				*	
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2			*	*	

	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	3	*(у)	*			*
	Региональный компонент-краеведение			*			
Совместная деятельность в режиме дня(культурные практики) Книжкин час	Восприятие художественной литературы и фольклора; речевое развитие; сюжетно-ролевые, театрализованные и режиссерские игры; различные виды труда; проекты, коллекционирование, ситуативный разговор.	+утро					
Коллаборация искусств.	Изобразительная д. (рисование, лепка, аппликация); художественно-эстетическое развитие, музыкальная, театральная д-ть, конструирование, реджио д-ть, художественное творчество.		*Утро				
Академия маленького Эйнштейна. Экспериментирование, познавательная деятельность	Опыты и эксперименты, проекты, развивающие дидактические игры; коллекционирование, игра в шашки, шахматы, игры с кубиком.		*вечер				
Здоровейка	Утренняя гимнастика, физкультура, физ минутки, подвижные игры, дидактические игры, инсценировка различных ситуаций, ситуативный разговор, игры по безопасности, по ЗОЖ.					*утро	
Конструкторское бюро	, конструирование, реджио д-ть, художественное творчество.				*утром		
добротопы					*вечером		
Час безопасности							*утро
Самостоятельная деятельность в центрах активности: – Центр «Грамота» - Центр «Развития речи» - Центр «Литературы» – Центр «Математика» - Центр «Логика» – Центр «Искусство»	Дидактические игры по РР и Г, отгадывание загадок, ребусов, кроссвордов, чтение и изготовление, ремонт книг. Дидактические игры по математике, логике, решение логических задач, головоломки, шашки, шахматы, игры типа «Танграм».		*	*	*	*	*

- **Модель образовательной деятельности на неделю**

День	№ гр./ сод-ие	72 (подг)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	занятие	<p style="text-align: center;">Речевое разв. (ФС, СР, ГСР, ЗКР) 10.20-10.50 <i>Движ. час.</i> <i>11.50-12.20</i> Позн.разв. (СЭи ЦД+МП) 15.30-16.00</p>
	Культур-ные практики	КП «Книжкин час» - утро
	1 пол	60 мин
	2 пол	30 мин
	1 про гулка	10.50-12.20 1ч30м
	2 про гулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услуги	Путешествие в страну грамоты В \ логика для дошк. 9.00-9.30 9.40-10.10
В Т О Р Н И К	занятие	<p style="text-align: center;">Позн.разв. (рег.комп-т) 10.40-11.10 Физ.разв. (ОГ+п/и) 15.30-16.00</p>
	Культур-ные практики	КП «Коллаборация искусств» - утро КП «Академия маленького Эйнштейна» - вечер
	1 пол	60 мин
	2 пол	30 мин
	1 про гулка	9.00-10.30 1ч30м

	2 про гудка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услуги	Лог. для дошк/ мой англ. 11.20-11.50 12.00-12.30 англ «Крепыш» 11.20-11.50 12.00-12.30 (Бассейн оздр)
С Р Е Д А	занятие	Позн.разв. (СЭи ПД+МП) 10.40-11.10 11.20-11.50 Муз.деят-ть А.А. 12.00-12.30
	Культур-ные практики	КП «Конструкторское бюро» - утро КП «Добротопы» - вечер
	1 пол	60 мин
	2 пол	30 мин
	1 про гудка	9.00-10.30 1ч30 м
	2 про гудка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услу ги	Основы хореогр. для дош. 10.40-11.10 11.20-11.50
Ч Е Т В Е Р Г	занятие	ИЗО 15.30-16.00 Муз.деят-ть А.А. 12.00-12.30
	Культур-ные практики	КП «Здоровейка» /игры на воде - утро
	1 пол	60 мин
	2 пол	30 мин

	1 про гулка	9.00-10.30 1ч30 м
	2 про гулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услу ги	Мультстудия/юный электроник 10.40-11.10 11.20-11.50
П Я Т Н И Ц А	занятие	Реч.разв (об.гр.) 9.00-9.30 9.40-10.10 Физ.разв. (ОГ+п/и) У 11.50-12.20 ~Позн.разв. (1,2 нед. окр. мир, 2,4 нед. природа) 15.30-16.00
	Культур-ные практики	КП «Час безопасности» – утро
	1 пол	60 мин
	2 пол	30 мин
	1 про гулка	10.50-12.20 1ч30м
	2 про гулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услу ги	
	Итого с доп/ усл.	450 мин. 7ч.30мин.

• **Учебный план группы на 2023-2024 учебный год**

№ п/п	Образовательные области	Решение задач воспитания	Содержание образовательной деятельности (сокращ.)	Подготовительная группа
1	Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД) и математические представления (МП)	2 + КП «Академия маленького Эйнштейна»
			Окружающий мир (Окр.м)	1
			Природа (Пр.)	
2	Речевое развитие	«Красота», «Культура»	Формирование словаря (ФС)	1
			Звуковая культура речи (ЗКР)	
			Грамматический строй речи (ГСР)	
			Связная речь (СР)	1
			Подготовка к обучению грамоте	
Интерес к х/л (Х/л)	КП «Книжкин час» +родители			
3	Физическое развитие	«Здоровье», «Жизнь»	Основная гимнастика (Осн.г.), подвижные игры и игровые упражнения (п/и)	2 + двигательный час, подвижные игры и игровые упражнения – на прогулке КП – «Игры на воде»
			Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)	КП «Здоровейка» Игровая познавательно-исследовательская,

				речевая и др. виды деятельности
			Спортивные упражнения (С/у)	двигательный час на улице + за территорией ДС с привлечением родителей/партнеров
			Активный отдых (А/о)	Физкультурные досуги, дни здоровья
4	Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура»	Приобщение к искусству (Искусство)	КП «Коллаборация искусств»
			Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация/рисование, прикладное творчество	1 + КП «Коллаборация искусств»
			Конструктивная деятельность (Констр.д.)	КП «Конструкторское бюро»
			Музыкальная деятельность (Муз.д)	2
			Театрализованная деятельность (Театр)	КП «Коллаборация искусств»
			Культурно-досуговая деятельность (КДд)	КП «Игротека» (+ родители, + соц.партнеры)
5	Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек»,	ОД в сфере социальных отношений (соц.отн)	КП «Добротопы» + совместная образовательная деятельность в режимных процессах в
			ОД в области формирования	

		«Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба» , «Сотрудничество», «Труд»	основ гражданственности и патриотизма (Патриот) ОД в сфере трудового воспитания (труд) ОД в области формирования основ безопасного поведения (ОБП)	различных видах деятельности КП «Час безопасности»
6	Программа «Я гражданин Самарской земли» региональный компонент	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба» , «Сотрудничество», «Труд»	1. ОД в области формирования базовых представлений о культурно-историческом наследии Самарской области и толерантного отношения к народам Поволжья. 2. ОД в области развития умения проявлять гражданскую позицию. 3. Воспитание интереса, любви и бережного отношения к живой и неживой природе региона, уважения и чувства гордости за жителей Самарской области.	1 ОД познавательное развитие (региональный компонент) В РМ
7	Количество занятий программе (ООП ДО)		пообразова-тельной	11 КП - 7

8	Занятие по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе (ДООП)	4
9	Продолжительность занятий в день (ООП ДО + ДООП)	Не более 90 минут (утро/вечер)
10	Продолжительность занятий в неделю (ООП ДО+ДООП)	Не более 450 минут

**Комплексно-тематическое планирование.
Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)**

Месяц		Недели, числа	тема	Региональный компонент	Государственные праздники
Сентябрь	1	01.09-07.09	До свидания лето, здравствуй, детский сад!	«Хоровод дружбы» - народы как одна семья	1 сентября - День знаний 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	2	08.09-20.09	Волшебница осень		8 сентября - Международный день распространения грамотности 11 сентября – день ласкового обращения
	3	21.09-29.09	Профессии в детском саду		27 сентября - День дошкольного работника
Октябрь	1	02.10-03.10	День Доброты		1 октября - Международный день пожилых людей; 1 октября - Международный день музыки
	2	04.10-12.10	Моя улица, мой любимый город	«Трижды рожденный» «Путешествие по времени» «Тольяттикаучук»	4 октября – день Защиты животных 5 октября – день Учителя
	3	13.10-17.10	Мой любимый папа		Третье воскресенье октября (15.10.2023)
	4	17.10-20.10	Опасное и безопасное вокруг нас (мир техники).	«Создаем автомобиль будущего»	
	5	23.10-27.10	Праздник урожая	«Эй, народ, собирайся, на ярмарку отправляйся».	
Ноябрь	1	30.10-08.11	Мой многонациональный город	«Открытие Тольятти гостям города» «Грушинский фестиваль»	4 ноября - День народного единства 8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	2	09.11-16.11	Птицы нашей области		12 ноября – Синичкин День Проект «Покормите птиц зимой»
	3	17.11-27.11	Светлячок ТВ	«Лесные истории»	День Матери в последнее воскресенье ноября (26.11.2023)

	4	28.11-30.11	Моя Родина		30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	1	01.12-04.12	Неделя добрых дел или Маленькие помощники		3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России
	2	05.12-08.12	Народные промыслы	«Самарская матрешка» «Куклы обереги наших прабабушек»	8 декабря – международный день Художника 9 декабря - День Героев Отечества
	3	11.12-15.12	Девочки и мальчики		12 декабря - День Конституции Российской Федерации
	4	18.12-30.12	Мастерская деда Мороза Фестиваль «Чудеса творим мы вместе»		31 декабря – Новый год
Январь	1	08.01-12.01	Есть такие интересные места\ Зимние развлечения (виды спорта)		11 января – день заповедников и национальных парков
	2	11.01-19.01	Неделя вежливых слов		11 января - Всемирный день СПАСИБО
	3	22.01-26.01	В мире книжной графики	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	27 января - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	1	29.01-09.02	Мир вокруг нас (растения и животные) Животный мир зимой	«Жигулевская кругосветка» «Самарская Лука - национальный парк» «Красная книга Самарской области» (животный мир\растительный мир)	2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля – день Российской науки
	2	12.02-23.02	День защитника Отечества	«Спортсмены Самарского края»	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 23 февраля - День защитника Отечества.
	3	26.02-29.02	Хочу все знать! Назад в прошлое (неделя экспериментов)	«Чудеса далекого пошлого» (здание первой мельницы, с. Жигули)	2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля – день Российской науки
Март	1	01.03-07.03	Мамины помощники	«Волшебный мир искусства»	8 марта - Международный женский день
	2	11.03-14.03	Ранняя весна Всемирный день Земли и водных ресурсов		22 марта - Всемирный день Земли и водных ресурсов

	3	15.03-22.03	Правила дорожного движения		18 марта – день воссоединения Крыма с Россией
	4	25.03-29.03	Мир театра	«Чудо терем на берегах Волги» «Самарский драматический театр»	27 марта - Международный день театра
Апрель	1	01.04-05.04	Всемирный день здоровья	«Спортсмены Самарского края»	7 апреля – Всемирный день здоровья
	2	08.04-12.04	День космонавтики	«Мы ими гордимся»	12 апреля - День авиации и космонавтики
	3	15.04-23.04	Международный день Земли	«Красная книга Жигулей»	22 апреля – Международный день Земли
	4	25.04-30.04	Удивительный предметный мир (посуда, мебель, бумага и т.д.)		
Май	1	29.04-13.05	Как хорошо, что есть мир на земле (День Победы)	«Удивительный мир техники»	1 мая- Праздник весны и труда. 9 мая – День Победы
	2-3	14.05-21.05	Путешествие на дачу, в деревню. (виды транспорта, правила безопасного поведения в дороге) Безопасность детей	«Квест-путешествие по земле Самарской»	15 мая - Международный день семьи 19 мая – день детских общественных организаций
	4	20.05-29.05	Мой город родной		18 мая - международный день музеев 24 мая – день славянской письменности и культуры

Июнь	1	30.05-04.06	Дружат дети всей Земли		1 июня – день защиты Детей
	2	05.06-07.06	Веселые разговоры		6 июня – день русского языка
	3	10.06-22.06	Россия – мой дом		12 июня – день России 22 июня – день Памяти и Скорби
	4				
Июль	1	03.07-14.07	Мне всего дороже		8 июля – день Семьи, Любви и Верности 9 июля – день Российской почты
	2	17.07-28.07	Дружба крепкая не сломается		30 июля – международный день Дружбы
Август	1	01.08-13.08	Если хочешь быть здоров, то дружи со спортом		12 августа – день физкультурника
	2	14.08-29.08	Россия, моя Родина		22 августа – день Государственного флага 27 августа – день Российского кино

- **Комплексно-тематическое планирование, таблица по видам деятельности ?**

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. Непосредственно образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
2. Дополнительные (платные) виды деятельности.		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
4. Самостоятельная деятельность		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
5.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

•

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.

1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, в сочетании с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. Непосредственно образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Второе - на воздухе в конце прогулки, третье – в бассейне (старший дошкольный возраст).
3. Дополнительные (платные) виды деятельности.		
3.1	Спортивные и оздоровительные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
4. Самостоятельная деятельность		

4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

• **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

3.2. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Подготовительная к школе группа (6-7 л.)

1. Двигательная деятельность (физическая культура) – 3 раза в неделю по 30 минут, (1 занятие в помещении, 1 занятие на воздухе, 1 занятие через культурную практику «Здоровейка»).

2. Музыкальная деятельность – 2 раза в неделю по 30 минут

3. Познавательная-исследовательская деятельность:

- развитие математических представлений – 2 раза в неделю по 30 минут.

- социальный мир (1,3н)/природный мир (2,4н) – 1 раз в неделю по 30 минут.

- конструирование – 1 раз в неделю по 30 минут (региональный компонент).

4. Изобразительная деятельность (искусство) – 1 раз в неделю по 30 минут.

Второе занятие по изобразительной деятельности реализуется через культурную практику «Коллаборация искусств».

5. Коммуникативная деятельность:

			к				
<i>Книжкин час</i>	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная// речевое развитие	1	*утро				
<i>Творческая мастерская «Коллаборация искусств»</i>	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1		*утро			
<i>Двигательный час «Здоровейки»</i>	Двигательная д.	1				*утро	
<i>Исследовательская лаборатория «Академия маленького Эйнштейна»</i>	Познавательная-исследовательская	1		*вечер			
<i>добротопы</i>	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая	1			*вечер		
<i>Конструкторское бюро</i>	Конструктивная, познавательная – исследовательская, коммуникативная, игровая	1			*утро		
<i>Час безопасности</i>	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая	1					*утро

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Презентация семьи, выставка семейного творчества	Презентация семьи и творческие выставки детских работ с родителями даёт возможность сблизить в совместном творчестве всю семью, развивает творческие и познавательные способности детей. Выставки становятся стимулом для включения в совместную деятельность с детьми и педагогами всех родителей. У детей развиваются художественный вкус, конструктивные способности, воображение, знания о материалах, из которых они готовят экспонат для выставки. Ребёнок чувствует свою значимость в процессе совместной работы, гордость за своих родителей, за свою семью, а папы и мамы – ответственность, так как не могут подвести своё чадо, оставив без внимания выставку.	1 раз в месяц
Празднование дня рождения	Эта традиция развивает способность к сопереживанию радостных событий всеми детьми, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе.	День рождения каждого ребёнка

3.3. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Создание художественно - ценной ПРС; Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов; Использование нетрадиционных художественных техник в изобразительной деятельности; Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры и др. 	<ul style="list-style-type: none"> при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в) использовать практику работы педагога за одним столом с детьми

	<ul style="list-style-type: none"> • Использование современных методов и приемов музыкального развития: <ul style="list-style-type: none"> - игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения, - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.) • Формы организации детской деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), • формы организации разновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). • формы организации разновозрастного взаимодействия; • игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); • Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторины» 	<ul style="list-style-type: none"> • практиковать выполнение коллективных работ • поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами • рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект • Создаёт условия для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования; Обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных объектов; • Помогает ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; • Поощряет стремление научиться делать что-то новое; • Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание насыщенной ПРС по направлению; • Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. • Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета, их комбинирование; • Стимулирование совместных игр детей; • Использование маркеров игрового пространства; • Чтение художественной литературы; • Анализ проблемных ситуаций; • Беседы на этические, нравственные темы; • Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и др.; • Социальные акции; • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; 	<ul style="list-style-type: none"> • создаёт ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращается к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; при необходимости помогает детям решать проблемы при организации игры; • проводит планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, старается реализовывать их пожелания и предложения; • поощряет выполнение трудовых поручений

	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в проектной деятельности; • Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; • Оформление интерактивной газеты «Красный, желтый, зеленый» (безопасность на дороге); • Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. • Организация разновозрастного взаимодействия. 	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание насыщенной ПРС по направлению; • Использование современных педагогических технологий: интерактивных «Дерево знаний», «Хоровод», «Цепочка» и др. • Метод-проектов; • Проведение опытов, экспериментов; • Использование алгоритмов, моделей, пооперационных карт, макетов; • Целевые прогулки и экскурсии; • Сбор и создание коллекций; • Создание мини-музеев; • Ведение дневников наблюдений; • Участие в викторинах, конкурсах, КВН, олимпиадах и др.; • Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов; • Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; • Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создает условия для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования; • Обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных объектов; Помогает ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; • Поощряет стремление научиться делать что-то новое; • Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание насыщенной ПРС по направлению; • Использование современных педагогических технологий: интерактивной и информационной; • Использование алгоритмов, моделей, схем, мнемотаблиц; • Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и др.; • Игры-драматизации, инсценировки; • Участие в викторинах, конкурсах, КВН, литературных праздниках; • Организация выставок и создание тематических коллекций; • Оформление речевых газет, книжек-малышек, энциклопедии, книг. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивает активный и пассивный словарь детей; • Ежедневно использует речевые игры и упражнения; Ежедневно читает и обсуждает художественные произведения; • Поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения; • Поддерживает стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться впечатлениями.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Оснащение ПРС по направлению; • Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ); • Выпуск газет в рамках тематического планирования; • Игры-инсценировки; 	<ul style="list-style-type: none"> • Поощряет стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни; • Проводит командные игры, соревнования; • Поощряет стремление ребёнка делать собст-

	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («С физкультурой мы дружны!», «Семейные старты», «День Здоровья» и т.д.) 	<p>венные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к этим попыткам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата
--	---	--

Индивидуальные маршруты детей

Имя реб.	Соц.-ком развитие	Познават.раз.	Речевое раз.	Физ.раз.	Худ.-эстет.раз.	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)
	сри	б/о	б/о	б/о	рисование		
					конструирование		
	б/о	познавательные энциклопедии	б/о	б/о	рисование	Продолжать развивать худ.эстетическое восприятие Совершенствовать изобразит.навыки	
	сри	б/о	б/о	б/о	Рисование Продуктивная деятельность плетение	Продолжать развивать худ.эстетическое восприятие Совершенствовать изобразит.навыки Расширять представления о продуктивной деятельности.	
	б/о	Познавательная литература	б/о	б/о	Интерес к конструированию	Продолжать расширять представления о способах и материалах по конструированию.	
	б/о	б/о	б/о	б/о	конструирование	Продолжать расширять представления о способах и	

						материалах по конструированию.	
	сри	б/о	б/о	б/о	рисование	Продолжать развивать худ.эстетическое восприятие Совершенствовать изобразит.навыки	
	сри	б/о	Худ.литература	б/о	рисование	Продолжать развивать худ.эстетическое восприятие Совершенствовать изобразит.навыки	
	Труд дея-ть	Познавательная литература Учебная деятельность	Худ.лит-ра	Двиг.деятеность			
	б/о	Фин грамотность	б/о	б/о	конструирование	Продолжать расширять представления о способах и материалах по конструированию.	
	сри	б/о	б/о	б/о	Рисование Моделирование из бумаги Продуктивная деятельность	Продолжать развивать худ.эстетическое восприятие Совершенствовать изобразит.навыки Расширять представления о подуктивной деятельности. Расширять представления о технике «Оригами», способах моделирования и разнообразии матеалов.	

	б/о	б/о	б/о	б/о	рисование	Продолжать развивать худ.эстетическое восприятие Совершенствовать изобразит.навыки	
	б/о	б/о	б/о	б/о	рисование конструирование	Продолжать развивать худ.эстетическое восприятие Совершенствовать изобразит.навыки Продолжать расширять представления о способах и материалах по конструированию.	
	сри	б/о	б/о	б/о	Танцевальные движения пение		
	б/о	б/о	б/о	б/о	Танцевальные движения		
	б/о	б/о	б/о	Двигательная деятельность	Моделирование из бумаги	Расширять представления о технике «Оригами», способах моделирования и разнообразии материалов.	
	б/о	б/о	б/о	б/о	конструирование	Продолжать расширять представления о способах и материалах по конструированию.	
	сри	б/о	б/о	б/о	рисование	Продолжать развивать худ.эстетическое восприятие	

						Совершенствовать изобразит.навыки	
	сри	б/о	б/о	Двигательная деятельность	рисование	Продолжать развивать худ.эстетическое восприятие Совершенствовать изобразит.навыки	
	б/о	Познавательная литература	б/о	б/о	Рисование Продуктивная деят.	Продолжать развивать худ.эстетическое восприятие Совершенствовать изобразит.навыки Расширять представления о продуктивной деятельности.	Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком -дидактические игры; - рассматривание и обсуждение готовых работ; -просмотр видеоматериалов; -знакомство с новыми технологиями рисования
	сри	б/о	Заучивание и чтение стихов	Двигательная деятельность	Рисование Моделирование из бумаги конструирование	Продолжать развивать худ.эстетическое восприятие Совершенствовать изобразит.навыки Расширять представления о технике «Оригами», способах моделирования и разнообразии матеалов.	Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком -дидактические игры; - рассматривание и обсуждение готовых работ; -просмотр видеоматериалов; -знакомство с новыми

							технологиями рисования
	сри	б/о	б/о	б/о	Рисование Пение Танцевальные движения	Продолжать развивать худ.эстетическое восприятие Совершенствовать изобразит.навыки	
	б/о	б/о	б/о	б/о	Продуктивная деятельность	. Расширять представления о подуктивной деятельности.	
	б/о	б/о	б/о	б/о	Танцевальные движения театрализация		
	сри	конструирование	б/о	б/о			

3.4. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Папка-передвижка	еженедельно 1 раз в месяц 1 раз в месяц
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки Индивидуальные консультации Родительские собрания Мини-собрания День открытых дверей Консультпункт «Отражение»	еженедельно по запросу 5 раз в год по запросу 2 раза в год 3 раза в год

Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты, конкурсы Педагогические акции Тренинги Тематические недели	еженедельно 1 раз в месяц 3 раза в год 2 раза в год еженедельно
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Журнал отзывов и предложений Психологические акции «Почтовый ящик»	5 раз в год ежемесячно 2 раза в год по запросу
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Фестиваль совместного творчества родителей и детей Семейный досуг «Спортландия» Народные праздники с детьми и родителями Выставки работ детского и совместного творчества Семейный кружок «Народные истоки»	1 раз в год 2 раза в год 3 раза в год Еженедельно 3 раза в год

4. Организационный раздел

3.1. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы детского сада: группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста с 6.30 до 18.30

Режим дня в детском саду (утвержден приказом по АНО) разработан с учетом:

действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);

времени пребывания детей в группе;

ФГОС ДО;

специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса и др.

Согласно СанПиН, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая,

музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня по 10 минут.

- В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.
- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.
- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
- В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада.

В детском саду обеспечивается соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностям детей

4.2. Распорядок и/или режим дня.

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.25	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	110 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Утро добрых пожеланий	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательная- исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
		Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
	8.00-8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.30-8.50	КГН	Самообслуживание	20 минут
	8.50-9.00.	Игра	Игровая деятельность	10 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	минут
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.10/ 8.50-10.10 10.30-11.40(<i>после прогулки</i>)	НОД (групповые, подгрупповые) Детский досуг Проект	Образовательная деятельность Познавательная - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	60 мин

Дополнительный завтрак	10.10-10.20	КГН	Самообслуживание	10 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40-12.115 (9.00-10.30)	Самообслуживание, игры.	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная, трудовая деятельность	90 мин
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	12.15– 12.35	Сервировка столов.	Самообслуживание	20 мин.
Обед	12.10– 12.35	Формирование КГН, культуры приема пищи.	Самообслуживание	25 мин.
Подготовка к дневному сну, сон	12.35 – 15.05	КГН		180 мин.
Постепенный подъем.	15.05-15.15	КГН, Закаливающие мероприятия.	Двигательная деятельность.	10 мин.
Организованная образовательная деятельность	15.15 – 15.45 (15.50 – 16.20)	НОД (групповые, подгрупповые) Детский досуг Проект Концерт	Познавательная - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	20 мин.
Совместная или самостоятельная деятельность Чтение худ.литературы, игры, наблюдения и др.,	15.55 – 16.20	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) Познавательная игротека Чтение и беседы Творческая мастерская восприятие худ.литературы, наблюдения и др.	Самообслуживание и элементарный труд, познавательная- исследовательская, коммуникативная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, игровая деятельность	25 мин.
Подготовка к ужину, ОД в РМ, сам.дея-ть.	16.20 – 17.00	Дежурство Познавательная игротека Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Трудовая деятельность Познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная, конструктивная	45 мин.
Ужин	16.20 – 16.45	КГН	Самообслуживание.	20 мин.

Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой (общение с родителями).	17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке Наблюдения, Труд на прогулке Подвижные игры, Индивидуальная работа по разным направлениям, опыты, эксперименты Сюжетно-ролевые и дидактические игры	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность. Уход домой (общение с родителями).	90 мин.
---	------------------	---	---	---------

**4.3. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).
Расписание занятий группы 72**

День	№ гр./ сод-ие	72 (подг)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	занятие	Речевое разв. (ФС, СР, ГСР, ЗКР) 10.20-10.50 <i>Двиг. час.</i> <i>11.50-12.20</i> Позн.разв. (СЭи ПД+МП) 15.30-16.00
	Культур-ные практики	КП «Книжкин час» - утро
	1 пол	60 мин
	2 пол	30 мин
	1 про гулка	10.50-12.20 1ч30м
	2 про гулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услуги	Путешествие в страну грамоты В \ логика для дошк. 9.00-9.30 9.40-10.10
В Т О Р Н И К	занятие	Позн.разв. (рег.комп-т) 10.40-11.10 Физ.разв. (ОГ+п/и) <u>15.30-16.00</u>

	Культур-ные практики	КП «Коллаборация искусств» - утро КП «Академия маленького Эйнштейна» - вечер
	1 пол	60 мин
	2 пол	30 мин
	1 про гулка	9.00-10.30 1ч30м
	2 про гулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услуги	Лог. для дошк/ мой англ. 11.20-11.50 12.00-12.30 англ «Крепыш» 11.20-11.50 12.00-12.30 (Бассейн оздр)
С Р Е Д А	занятие	Пози.разв. (СЭи ПД+МП) 10.40-11.10 11.20-11.50 Муз.деят-ть А.А. 12.00-12.30
	Культур-ные практики	КП «Конструкторское бюро» - утро КП «Добротопы» - вечер
	1 пол	60 мин
	2 пол	30 мин
	1 про гулка	9.00-10.30 1ч30 м
	2 про гулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услу ги	Основы хореогр. для дош. 10.40-11.10 11.20-11.50

Ч Е Т В Е Р Г	занятие	ИЗО 15.30-16.00 Муз.дея-ть А.А. 12.00-12.30
	Культур-ные практики	КП «Здоровейка» /игры на воде - утро
	1 пол	60 мин
	2 пол	30 мин
	1 про гулка	9.00-10.30 1ч30 м
	2 про гулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услу ги	Мультистудия/юный электроник 10.40-11.10 11.20-11.50
П Я Т Н И Ц А	занятие	Реч.разв (об.гр.) 9.00-9.30 9.40-10.10 Физ.разв. (ОГ+п/н) У 11.50-12.20 ~Позн.разв. (1,2 нед. окр. мир, 2,4 нед. природа) 15.30-16.00
	Культур-ные практики	КП «Час безопасности» – утро
	1 пол	60 мин
	2 пол	30 мин
	1 про гулка	10.50-12.20 1ч30м
	2 про гулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услу ги	
	Итого с доп/ усл.	450 мин. 7ч.30мин.

Егор								
Мира								
Настя								
Георгий								
Радислав								
Арина М.								
Миша								
Тимур								
Лера								
Вика								
Кирилл								
Андрей								
Кристина								
Даша								
Артём								
Коля								
Нина								
Лёва								
Ева								
Рома								

Звуковая культура речи

Имя реб.	Ребенок умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка.	Ребенок умеет внятно и отчетливо произносить слова и	Ребенок умеет называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в	Ребенок понимает интонационную сторону речи
-----------------	---	--	--	---

			словосочетания с естественной интонацией.		предложения, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).		(мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Арина Б								
Федя								
Семён								
Ника								
Влад								
Егор								
Мира								
Настя								
Георгий								
Радислав								
Арина М.								
Миша								
Тимур								
Лера								
Вика								
Кирилл								
Андрей								
Кристина								
Даша								
Артём								
Коля								
Нина								
Лёва								
Ева								
Рома								

Имя	Ребенок умеет согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.		Ребенок умеет образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	
Арина Б	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Федя				
Семён				
Ника				
Влад				
Егор				
Мира				
Настя				
Георгий				
Радислав				
Арина М.				
Миша				
Тимур				
Лера				
Вика				
Кирилл				
Андрей				
Кристина				
Даша				
Артём				
Коля				
Нина				
Лёва				
Ева				
Рома				

Кирилл														
Андрей														
Кристина														
Даша														
Артём														
Коля														
Нина														
Лёва														
Ева														
Рома														

+

Обучение грамоте

имя	Ребенок умеет составлять предложения из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.		Ребенок умеет делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами.		Ребенок умеет читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Арина Б						
Федя						
Семён						
Ника						
Влад						
Егор						
Мира						
Настя						
Георгий						
Радислав						
Арина М.						
Миша						
Тимур						
Лера						
Вика						
Кирилл						
Андрей						
Кристина						
Даша						

	материала и прочее).						придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий.					
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
Арина Б												
Федя												
Семён												
Ника												
Влад												
Егор												
Мира												
Настя												
Георгий												
Радислав												
Арина М.												
Миша												
Тимур												
Лера												
Вика												
Кирилл												
Андрей												
Кристина												
Даша												
Артём												
Коля												
Нина												
Лёва												
Ева												
Рома												

Егор														
Мира														
Настя														
Георгий														
Радислав														
Арина М.														
Миша														
Тимур														
Лера														
Вика														
Кирилл														
Андрей														
Кристина														
Даша														
Артём														
Коля														
Нина														
Лёва														
Ева														
Рома														

11.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды

Физи- ческое разви- тие	Двига- тельный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в само- стоятельной деятельности	Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук: мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.)разных форм; коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами», резиновыми шипами, пуговицами и т. д.; бросовый материал (шишки, яйца от киндер сюрпризов и т. д.) для захвата и переключивания с места на место стопами и пальцами ног. нестандартное оборудование, сделанное своими руками; мячики – ежики; - эспандер (средний и старший возраст); скакалки, обручи, шнуры, бруски, кольцоброс; мячи разных размеров; мячи или мешочки с песком для метания; мишень для метания и дартс с мячиками на липучках (средний и старший возраст); кегли, бадминтон, хоккейные клюшки; бубен. Спортивное оборудование для равнове- сия, катания, бросания, ползания, эмблемы, маски. Оборудование и атрибуты для спортивных игр. Нетрадиционное физкультурное оборудование
----------------------------------	----------------------------	---	--

			Коврики для массажа стоп, диски Кольцеброс, серсо, скакалки, мишени: алгоритмы и схемы упражнений. Д/и «Виды спорта», «Отправляемся в поход», «Туристы», «Тренируем глаза», «Минифутбол», «Хоккей», «Попади в цель», игры с фишками. Напольные «Классики». Альбом о важнейших событиях спортивной жизни страны.
	Центр ЗОЖ	Формирование убеждений и привычек к здоровому образу жизни	Д/и «Полезные продукты»; «Тело человека»; «Малыш и здоровье»; «Опасные предметы»; «Личная гигиена», «Режим дня»; «Лекарственные растения, ; «Наши помощники — врачи»; «Опасности вокруг»; «Спорт — мой друг»; алгоритмы мытья рук, чистки зубов, приготовления полезных блюд, альбом «Быть здоровым».
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Цветы; композиция из суккулентов, алгоритм ухода за растениями; паспорт уголка природы, фартуки для дежурных, лейки, опрыскиватель, кисточки, тряпочки, лопатка и рыхлитель; книги, энциклопедии о многообразии природы; макет «Природные зоны»; коллекции семян, Гербарий листьев, природный материал; календарь природы; символы природных явлений; «Моделируем в зарисовках» - календарь наблюдений в природе; блокноты для фиксации результатов проведения экспериментов; экологические цепочки, модули; - условные символы; «Природа в картинках» - наборы и серии картинок животных, растений; «Экология в играх» - обучающие игры по экологии ; запрещающие знаки «Что можно и что нельзя»; модели с алгоритмами; - карты, схемы, таблицы; мини - лаборатория для экспериментов.
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логике	Д/и формирующие умение ориентироваться на ограниченной территории, например страница тетради, умение работать с планом, схемой, маршрутом; игры, развивающие умение «читать» простейшую графическую информацию; умение анализировать форму предметов в целом и отдельные части; умение называть числа в прямом и обратном порядке; игры для развития числовых представлений; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; умений количественно оценивать разные величины, игры с цифрами, монетами; умение определять время по часам; игры с алгоритмами; измерительные эталоны, модели числовых и временных отношений мелкие игрушки для счета; цифры от 1 до 10, 20; игрушки с предметами от 1 до 10 разной величины; набор карточек-цифр (от 1 до 100; знаки «плюс», «минус», «равно», «больше - меньше»; таблицы с задачами; игра с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа; набор брусков, цилиндров и пр. для группировки (по 1-2 признакам: длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов; наборы моделей: деление на части (2-16); набор объемных тел для группировки (цвет, форма, величина); геометрические фигуры; «Домики числовые» на состав числа; календарь: дни недели, месяцы, год (по временам года); макеты часов, разные виды часов, изображенные на картинках; весы, гири; матрешка из пяти кукол; набор полых геометрических тел для сравнения объемов

		и изучения зависимости объема от формы тела; набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам; мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм; емкости для измерения жидких и сыпучих тел; линейки, метры, треугольники, линейки-трафареты; листы бумаги в клетку, карандаши, ручки, фломастеры; логические игры, ребусы, головоломки, кроссворды; лото «Последовательные числа»; настольно печатные игры; развивающие игры: шахматы, шашки; игра головоломка из 7 частей - Танграм; д/и «Дроби», «Составь круг», «Сравни и подбери», «Вычислительные машины», «Числовая лесенка», «Дни недели» и т.д.; блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игра VAY TOY.
Центр «Светлячок ТВ»	Формирование коммуникативных способностей, эмоциональной раскрепощённости. Развитие предпосылок ранней профессиональной ориентации.	Модуль телецентра, оргтехника, компьютер, телевизор, микрофоны, Экспонаты музея тележурналистики, видеокамера.
Реджио-центр	Расширение познавательных возможностей ребёнка через проектную исследовательскую деятельность, творчество, обучение через окружающую среду и сотрудничество педагогов с детьми.	Разнообразный природный и бросовый материал: дерево, ветки, шишки, желуди, камни, косточки, скорлупа, ракушки, крышки, яйца киндер-сюрприза, краски, глину, песок, разные сорта бумаги, дерево, картон, засушенные растения, семена, карандаши и ручки, нитки, проволока, пуговицы, ленты, гипс, камни, перья, винтики.
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности.	Наборы конструкторов: «Йохокуб» «Механик блокс», Деревянный конструктор, «Лего», Пазл, «Весёлый домик», «Трубочки», «Снежинки», Магнитный, Лабиринт, Электронный «Знаток», «Движущиеся шестерёнки», Мягкий конструктор из ЭВА материала, «Деревянный городок», «Присоски», «Резиновые человечки», «Шарики», «Бусины», «Мозайка», Железный. Альбомы схем, алгоритмы построек, Инженерная книга.
Патриотический центр	Формирование представлений о малой родине и Отечестве, обучение бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе, которая окружает.	Государственная символика (флаг, герб, текст гимна); портрет президента; карта страны, глобус, куклы в национальных костюмах, альбомы с архитектурными памятниками страны; альбомы: «Мой город», «Наши великие соотечественники», «День Победы»; предметы декоративно-прикладного искусства; иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного города Тольятти; иллюстрации с изображением народных и государственных праздников; альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город», «Города герои»; иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для нашей природы; родословные древа детей; «Наша армия родная», тема-

			тические альбомы родов войск и боевой техники, фонотека.
Художественно-эстетическое развитие	Изо-центр	Позволяет ребёнку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить своё отношение к ним.	Бумага различной текстуры и цвета, кусочки ткани разной фактуры, нитки, тонкие ленточки, бусинки, пуговицы, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, мелки, гелевые ручки, маркеры, уголь, сангина, гуашевые и акварельные краски, кисти разной толщины, палитры, станчички-непроливайки, подставки для кистей, ножницы, клей, клеёнки, тряпочки, природный материал, бросовый материал, приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки для коктейля и пр.); раскраски самой разной тематики, трафареты, материал для лепки: пластилин, размятая глина, разноцветное тесто для лепки, стеки, доски.
	Театральный центр	Расширяет творческий потенциал детей с помощью приёмов драматизации, то есть сюжетно-ролевого проигрывания по заранее оговорённому сценарию, развивает актёрские навыки.	Различные виды театров: настольный театр игрушек, настольный театр картинок, теневой театр, театр на фланелеграфе, пальчиковый, би-ба-бо, театр марионеток, театр живой куклы, театр щётки, ложек; алгоритмы по развитию сказочного сюжета, ширма.
	Музыкальный центр	Развитие сольного и коллективного исполнения песен и танцев. Совершенствование различных видов слуха (ритмического, звуковысотного и др.).	Музыкальные инструменты, фонотека, д/и «Музыкальные инструменты», «Жанры музыки», «Музыкальные профессии», композиторы, музыкальная лесенка, различные виды театров, маски для театрализации.
Речевое развитие	Центр речевой	Расширения и обогащение словаря, освоение значений слов, развитие связной речи, воспитание звуковой культуры, формирование элементарного осознания явлений языка и речи, формирование грамматического строя речи.	Картинки по лексическим темам. Д/И по ЗКР, артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастике; на развитие фонематического слуха; чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки, загадки; Предметные и сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов. Картинки с изображением явлений природы, профессий, основными частями предметов, с изображением действий, синонимов, антонимов.
	Худо-	Воспитание любви и интереса	Книги на различную тематику, тематические альбомы для рассматривания, журналы, газеты,

	жест- венная литера- тура	к художественной литерату- ре, формирование литератур- ного вкуса, знакомство с раз- нообразными жанрами лите- ратуры, развитие памяти, ре- чи, воображения, творческих способностей, воспитание культуры чтения, бережного отношения к книге.	энциклопедии, портреты писателей и поэтов, алгоритмы сказок.
	Центр книго- изда- тельст- ва	Расширение условий для ак- тивного использования лите- ратурного опыта детей в их творческой деятельности при создании книги, журнала, га- зеты.	Книги – самоделки, алгоритм изготовления книги, материал и оборудование для изготовления книг, газет и журналов.
Соци- ально комму- никатив- ное раз- витие	Центр соц- эмоций	Создание положительного эмоционального климата в группе, позитивного отноше- ния ребенка к взрослым и сверстникам; формирование дружеских взаимоотношений для сплочения детского кол- лектива.	Зеркала, д/и на эмоции людей, животных, поступки людей, сказочных персонажей, «Подари подарки», «Мальчики и девочки», «Паутинка», «5 пальчиков», «Сложи эмоцию», «Хорошо-плохо», портфолио детей, «Совушки настроений детей»; библиотека (книги для чтение детям на эмоциональные, этические, нравственные темы). разнообразные домики (добрый, злой, весёлый и грустный), перчаточные куклы, пальчиковые куклы, «коврик дружбы», Пчёлка-«подружка», с которой можно поделится самым сокровенным, кассеты с музыкой, «Лесенка» для игры на самооценку, «Телефон доверия», «Цветок вы-бора», уголок уединения; сюжетно-ролевые игры.
	Центр безо- пасно- сти	Формирование осознанного и безопасного соблюдения нормы и правила поведения в быту, на природе, на улице.	Д/И по ПДД, пожарной безопасности, безопасности в быту, на улице, на природе. Д/И по про-фессиям: ГИБДД, спасатели, пожарные, полиция. Макет ПДД, машины, человечки, дорожные знаки, жезл, жилет. Конструктор «Город», д/и «Виды транспорта».
	Центр труда	Приобщение к самообслужи- ванию, к ежедневному регу- лярному труду, воспитание трудолюбия и ответственно- сти.	Алгоритмы дежурств, фартуки, тряпочки, палочки-рыхлители, пульверизатор, большая клеенка на стол для работы с цветами; тазик для протирания пыли и мытья игрушек, леечка.

11.3. Используемые Программы, методические пособия.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384). 73
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. – Апрель. – № 7.
12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028)
2. Реестр примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>
3. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do#kompleksniye_programmi
4. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).
5. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2019. — 334 с. — (Серия «Вдохновение»).
6. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. Л.В. Лопатиной

7. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева
8. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
9. Михайлова-Свирская Л. В.: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
10. Планирование в современном ДООУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
11. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
12. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

Перечень методической литературы, используемой при разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- *«Я – гражданин Самарской земли» (Парциальная программа дошкольного образования/ Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.)*
 1. Алексеев Ю., Зуев М., Ковалев В. Государственные символы России. Моя Родина – Россия. – М., 2002.
 2. Атлас народов России. – СПб, 2000.
 3. Богатеева З. Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья. – Чебоксары, 2003.
 4. Быстрицкий И. Эй, на Вазе, больше жизни!. – Тольятти, 2003.
 5. Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.
 6. Дыбина Н. Знакомим дошкольников с родным городом. – М., 1999.
 7. Дыбина О.В., Сидякина Е.А., Киреева Т.И. Люби и знай свой отчий край. – Тольятти, 2001.
 8. Дыбина О.В., Шнайдер Р.Е. Рождение маленького гражданина. – Тольятти, 2005.
 9. Кузьменко С. Жемчужины Жигулей. – Куйбышев, 1978.
 10. Легенды и были Жигулей. – Куйбышев, 1970.Тольятти, 1997.
 11. Овсянников В. Ставрополь – Тольятти. Страницы истории. –
 12. Пищулина Р.Ф., Шнайдер Р.Е. Твой Ставрополь – Тольятти. – Тольятти, 2005.
 13. Подлесова Н. У нас в Жигулях. – Куйбышев, 1976.
 14. Ромахова Л.А., Чурбанова И.В. Игры по ознакомлению дошкольников с родным городом. – Тольятти, 2004. 235
 15. Садовников Д. Сказки и предания Самарского края. – СПб., 1984.
 16. Туманов В. Жигули заповедные. – Куйбышев, 1987.
 17. Туманов В. Зеленый шум. – Куйбышев, 1987.
 18. Шангина И. Русские дети и их игры. – СПб., 2000.
 19. Шнайдер Р.Е., Антонова Л.И. Матрешка – душа России. – Тольятти, 2007.
 20. Шнырев В. Атлас Самарской области. – Хабаровск, 1999.

Дошкольный возраст

- Развитие Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Подготовительная к школе группа /Под ред. О.М. Дьяченко. Издание второе, исправленное и дополненное. - М : Издательство ГНОМ и Д, 2000
- Планы занятий по программе "Развитие" для подготовительной к школе группы детского сада. УЦ им. Л.А. Венгера "Развитие" . - Москва, 1999.
- Образовательная работа в д/саду по программе "Развитие". Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Под ред. О.М. Дьяченко, В.В. Холомовской - М.: Издательство "ГНОМ и Д", 2001.

ОО «Речевое развитие».

- Безруких М.М. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики. – М., 2000.
- Белобрыкина О.А. Речь и общение. – Ярославль, 1998.
- Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М., 1974.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М., 2005.
- Коваленко В.В., Коваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. – М., 1999.
- Коваленко В.В., Коваленко С.В. Развитие связной речи. – М., 2000.
- Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М., 1982.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. – СПб., 2004.
- Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М., 1988.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играй. – М., 1983.
- Музурова Л.Н., Маслячкина Р.В., Русина Е.И. и др. Обогащение речевого развития детей старшего дошкольного возраста. – Тольятти, 2006.
- Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Под ред. Варенцовой Н.С., Старжинской Н.С. – Минск, 1992.
- Сидорчук Т.А., Кузнецова А.Б. Обучение дошкольников творческому рассказыванию по картине. – Ульяновск, 1997.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 1998.
- Ушакова О.С. Примерное планирование занятий по развитию речи. – Самара, 1993. 17. Фомина Е.П., Тумакова О.Е., Плясунова Т.Б., Кузеванова О.В. Речевой центр: содержание и моделирование развивающей среды в дошкольном учреждении. – Тольятти, 2001.
- Шадрина Л.Г., Фомина Е.П., Тумакова О.Е. и др. Азбука сочиняйки: сборник конспектов по развитию речи. – Тольятти, 2002.
- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения. – М., 1988
- «Придумай слово» (речевые игры и упражнения для дошкольников) под ред. О.С.Ушаковой. Москва, «Просвещение» «Учебная литература», 1996 г.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- Борзова В.А., Борзов А.А. Методическое пособие по развитию творческих способностей детей. – Самара, 1993.
- Ветлугина Н.А., Держинская И.Л. Методика музыкального воспитания в детском саду. – М., 1982.
- Дидактические игры художественного содержания для старших дошкольников. Методическое пособие. – Ульяновск, 2006.
- Докучаева Н. Мастерим бумажный мир. Строим город. – СПб., 1997.
- Квитко Л.А., Моторина Г.Б. Книжная графика в детском саду: Методическое пособие для воспитателей по изобразительной деятельности. – Тольятти, 2002.
- Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. – М., 2005.
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. – М., 2005.. – М., 2003.
- Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста
- Лыкова И.С. Цветные ладошки. – М., 1996.
- Мирная Ю.А., Сергеева Л.В., Лапшина Т.В., Котлякова Т.А., Царева О.Н. Мукасолкины сказки.
- Радынова О.П. Слушаем музыку. – М., 1990.
- Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., 1982.
- Суворова Л.В., Веснина В.Н., Волчкова Н.В. и др. Золотая нота: программа по развитию музыкальных способностей детей дошкольного возраста в процессе певческой деятельности. – Тольятти, 2013.

- Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль, 2006.
- Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Уроки творчества. – М., 1999.
- Щербакова А.С., Волчкова В.Н., Веснина В.Н. Репертуарный сборник песен для детей дошкольного возраста. Приложение к программе «Золотая нотка».

ОО «Познавательное развитие»

- Акулова Е.Ф. Логика окружающего мира. – Тольятти, 2008.
- Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М., 2005.
- Апполонова Н.И., Румянцева И.Л. Экологическое образование детей дошкольного возраста. – Ульяновск., 1998.
- Арон К. Едем, плаваем, летаем. М.-1993
- Бабич Л. 365 увлекательных занятий для дошкольников. М. 2000
- Бабкина Н.В. Радость познания. М. - 2000
- Баранникова Э.Э., Каспарова О.В. «У Лукоморья». – Тольятти, 2003.
- Баранникова Э.Э., Пищулина Р.Ф., Шнайдер Р.Е. Радость открытий. – Тольятти, 2001.
- Бардин К.В. Подготовка ребенка к школе. – М., 2003.
- Большая детская энциклопедия М.-2001
- Большая энциклопедия животных. М.-2002
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М. 1991
- Брем А. Жизнь животных. М.-2003
- В стране шахматных чудес. Коллектив авторов. – Тольятти, 2014. 173
- Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М. – 1989
- Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры. С.- Петербург. 2000
- Вотина О.М., Корабельникова О.Б., Солдаева Н.С., Курынова С.С. Методические рекомендации по использованию материалов и пособий сенсорной комнаты. – Тольятти, 2001.
- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Логика. Папка дошкольника. – Киров, 2005.
- Гершензон М.А. Головоломки профессора головоломки. М.- 1994
- Гуткович И.Я., Самойлова О.Н. Сборник дидактических игр по формированию системного мышления дошкольников. Ульяновск – 1999
- Детская энциклопедия. М.-1994
- Дыбина О.В. Поискно-познавательная деятельность дошкольников. – Тольятти, 2000.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий у дошкольников. – М., 2000.
- Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М., 1999.
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты у дошкольников. – М., 2001.
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Ребенок в мире поиска. Программа и методические рекомендации к ней. – Тольятти, 2000.
- Дьяченко. О.М. Чего на свете не бывает. М. - 1991
- Живой мир. Энциклопедия. М. – 1994
- Зайцев В.В. Математика для детей дошкольного возраста. – М., 1999.

- Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. Ярославль - 1998
- Игра в воспитании основ экологической культуры детей дошкольного возраста. - Тольятти, 2000.
- Колесникова Е.В. Развитие математического мышления у детей 5-7 лет. – М., 1997. 22. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб., 2002.
- Л.А. Венгер Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1989
- Ликум. А. Всё обо всём. М.-1994
- Максаков А.И. Учите, играя. М. – 1983
- Матюгин И., Рыбникова И. Методы развития памяти, образного мышления, воображения. М. - 1996
- Машкова С.В. и др. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. – Волгоград, 2010.
- Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1990
- Михайлова З.А., Полякова М.Н., Вербенец А.М. Математическое развитие дошкольников. – СПб., 2000.
- Михайлова Л.С. Как подготовить детей к школе. – Волгоград, 2002.
- Мой прекрасный сад. Энциклопедия для любознательных. М.-2002
- Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. – М., 1999.
- Никулина Ф.Х. Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия. – Волгоград, 2012.
- Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. – СПб., 1996.
- Остапц М. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристической деятельности. – М., 2003.
- Понарошка Я. Понарошкины вопросы. М.
- Севостьянова Е.О. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет. – М., 2005.
- Тихомирова Л. Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольника. Ярославль – 1998
- Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника. Ярославль – 1997
- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М. – 1983
- Юдина Е.Г., Степанова Г.Б. Педагогическая диагностика в детском саду. – М., 2003.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно- методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб., 2011.
- Баряева Л.Б., Жевнеров В.Л., Загребаяева Е.В. Азбука дорожного движения. – М., 2007.
- Беляевскова Г.Д., Мартынова Е.А. и др. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. – Волгоград, 2012.
- Гальцова Е.А. Изучение правил дорожного движения: сценарии театрализованных занятий. – Волгоград, 2007.
- Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб., 2011
- Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. – СПб., 2009.
- Деревянко Р.И., Шестакова Л.М. Берегиня: программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – Самара, 2000.
- Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Болотникова О.П. и др. Технологии формирования у ребенка направленности на мир семьи. – Ульяновск, 2010.
- Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Болотникова О.П. и др. Игровая технология формирования направленности на мир семьи. – М., 2014.
- Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Болотникова О.П. и др. Технология культурных практик формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи. – М., 2014.
- Дыбина О.В., Акулова Е.Ф., Анфисова С.Е. и др. Диагностика направленности ребенка на мир семьи. – М., 2009.

- Железнова С.В., Фалькова Т.А., Велиева И.В. Гендерное воспитание дошкольников в условиях детского сада. – Тольятти, 2008.
- Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми. – М., 2003.
- Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. – Волгоград, 2011.
- Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина. – М., 2004.
- Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М., 2011.
- Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре. – М., 1982.
- Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. – М., 2000.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2000.
- Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: практическое пособие / под ред. Сорокиной Л.А. – М., 2011.
- Пенькова Л.А., Коннова З.П. Современные игры современных детей. – Ульяновск, 2013.
- Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Занимательные материалы. – Волгоград, 2011.
- Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстигнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду. – М., 2011.
- Реализация технологий формирования у ребенка направленности на мир семьи/ под ред. Дыбиной О.В., Пеньковой Л.А. – Тольятти, 2010.
- Репникова Л.А., Николаева Э.Ф., Гандина В.Н., Плаксина Н.Е. Социализация детей дошкольного возраста в условиях разновозрастного взаимодействия. – Тольятти, 2012.
- Старцева О.В. Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М., 2012.
- Татаринцева А.Ю. Куклотерапия в работе психолога, педагога и логопеда. – СПб., 2007.
- Фролова Н.Г., Пустовалова О.П. Социальное развитие детей 3-7 лет. Волгоград, 2009.
- Шакина Н.В. Цветовой тренинг толерантности. – Тольятти, 2007.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: безопасность для малышей. – М., 2004.
- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. - М., 2011.
- Якобсон С.Г. Моральное воспитание в детском саду. – М., 2003.

ОО «Физическое развитие»

- Бардышева Т.Разговорчивые пальчики. Развитие мелкой моторики.
- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-синтез,2016
- Голицина Н.С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. - М.: Издательство «Скрипторий», 2008
- Закаливание детей дошкольного возраста. Т.А.Тарасова. Министерство образования и науки Челябинской области ГОУ ДПО ЧИППКРО. Издательство: «Челябинская государственная медицинская академия», Челябинск, 2009.
- Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2009
- Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Старшая группа. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2009
- 2011 Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 3-7 лет. Система работы.-М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2007
- Лопухина И. Логопедия. Речь. Ритмика. Движение.
- Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка.
- «Здоровый ребенок» М.Г. Маханёва
- Методика физического воспитания в дошкольном учреждении. Д.В. Хухлаева, -М, Просвещение, 1984
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009

- Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДООУ. Т. А. Тарасова, Министерство образования и науки Челябинской области ГОУ ДОП ЧИППКРО, «Челябинская государственная медицинская академия», 2009
- Педагогический контроль в физическом воспитании детей дошкольного возраста Т. А. Тарасова. Министерство образования и науки Челябинской области ГОУ ДОП ЧИППКРО. Издательство: «Челябинская государственная медицинская академия», 2009
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2016
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2016
- Полтавцева Н.В. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М.: ТЦ Сфера, 2011
- Программа физического воспитания и развития детей дошкольного возраста, -М, Аркти, 2000
- Рунова М.А. Движение день за днём. Двигательная активность - источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2016 Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.
- Физическая культура в детском саду. Т.И. Осокина, Москва, Просвещение; 1973
- Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста В.Г. Фролов, Г.П. Юрко, -М, Просвещение, 1983
- Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская

Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лэле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз.

М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разныебывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парке», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года»,

«Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышликуклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;

«Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри»,

«Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А. Саврасов

«Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А.

Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грбарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запах детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных произведений

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-

Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котёночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams WorkAnimation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

12. Программа воспитания



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»
(АНО ДО «Планета детства «Лада»)

Утверждена
на заседании педагогического совета д/с
протокол №1 от 27.07.2022

Утверждаю: заведующий ДС №157 «Светлячок»
_____/Соловьева Л.В./
распоряжение №59 от 27.07.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ Группы №72 (подготовительная)

Тольятти, 2023

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
	Пояснительная записка	
1.	Целевой раздел: Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы	
2.	Содержательный раздел:	
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
2.2.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	
3.	Организационный раздел:	
3.1.	Требования к условиям реализации Программы воспитания	
3.2.	Событийный план воспитательной работы	
3.3.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	
3.4.	Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников	
4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
4.1.	Календарный план воспитательной работы	
5.	Приложения	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания ДС №157 «Светлячок» Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность. Большое внимание процессу воспитания уделяется в принятых «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и «Концепции развития дополнительного образования детей».

Разработка Программы воспитания детского сада №157 обусловлена необходимостью усиления участия образовательных организаций, всех общественных институтов в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок.

Основная приоритетная задача стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - формирование нового поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям 21 века, разделяющего традиционные нравственные ценности, готового к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Воспитывать любовь к духовным и нравственным ценностям с раннего возраста: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие обучающихся, формирование у них знаний о различных аспектах развития России и мира.

Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания детского сада разработана с учетом культурно- исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующей **системы задач**:

1. Развитие основ нравственной культуры, основанной на самовоспитании и самосовершенствовании.
2. Формирование основ семейных и гражданских ценностей.
3. Формирование основ гражданской идентичности (воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества).
4. Формирование основ социокультурных ценностей.
5. Формирование основ межэтнического взаимодействия (развитие межнационального общения, воспитание толерантности; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе норм и правил, принятых в обществе).
6. Формирование основ информационной культуры.
7. Формирование основ экологической культуры.
8. Воспитание культуры труда (воспитание потребности в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития, формирование представлений об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу).

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Таблица 1. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду

6 – 7 лет
<p>-Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>-Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.</p> <p>-Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>-Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p> <p>-Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков</p> <p>-Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>-Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.</p> <p>-Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p>

Ценностно-целевые основы и, уклад и воспитывающая среда организации

Программа воспитания детского сада построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей

является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к **базовым духовно-нравственным ценностям общества**. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада.

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Внешние связи и взаимоотношения в детских садах строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Условия взаимодействия детского сада с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов: установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования; учет запросов общественности; принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

Конструирование воспитательной среды в детском саду строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в детском саду. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям: – «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; – «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта

переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.

Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Таблица 2. Целевые ориентиры воспитательной работы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)		
Направления воспитания	Ценности	Показатели

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Планируемые результаты воспитания детей описываются структурными подразделениями-детскими садами самостоятельно исходя из приоритетных направлений воспитательной работы и специфики деятельности

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- патриотического направления воспитания.
- социального направления воспитания.
- познавательного направления воспитания.
- физического и оздоровительного направления воспитания.
- трудового направления воспитания.
- этико-эстетического направления воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Именно поэтому, социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания детского сада.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в детском саду осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться» (таблицы №3-6).

Вариативные модули: «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство» (таблицы №7-10).

Таблица 3. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

6 – 7 лет
Я и моя семья
Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.
Я и детский сад, мои друзья
Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.

- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

Таблица 4. Модуль «Я - гражданин России»

6 – 7 лет

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Владение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
- конкурсы, викторины

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я- гражданин России»:

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:

Дата	государственные и народные праздники, памятные даты
Январь	
27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	

2 февраля:	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
Март	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	Всемирный день театра.
Апрель	
12 апреля	День космонавтики
Май	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
Июль	
8 июля	День семьи, любви и верности
Август	
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
Сентябрь	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом

8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя Третье воскресенье октября: День отца в России
Ноябрь	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России Последнее воскресенье ноября: День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»
- Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»

Таблица 5. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

6 – 7 лет

Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.
Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях.
Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.
Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей
Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

Таблица 6. Модуль «Мы любим трудиться»

6 – 7 лет
<p>Знания о многообразии профессий в современном мире, осодержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</p> <p>Представления оличностных качествах представителей разных профессий.</p> <p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде</p> <p>Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой</p>

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,

- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества: «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

Вариативные модули

Таблица 7. Модуль «Я – часть природы»

6 – 7 лет
<p>Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.</p> <p>Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), оприродоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности</p>

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и др., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

Таблица 8. Модуль «Добрые традиции»

<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	
Мероприятия внутри детских садов организации	Мероприятия выходящие за пределы организации
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <p>-совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, впервокласники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
<p>Индивидуальный подход вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

Таблица 9. Модуль «Взаимодействие с семьей»

<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	
Мероприятия внутри детских садов организации	Мероприятия выходящие

	за пределы организации
<ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др. - общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; - семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения; - родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов; - консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей; - индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей; - размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе. <p>Групповые родительские собрания (онлайн): из годового плана</p> <p>№1 Установочное родительское собрание</p> <p style="text-align: right;">Сентябрь</p> <p>№ 2 «Дидактические игры, как средство формирования у детей ценностного отношения к труду взрослых»</p> <p style="text-align: right;">Октябрь</p> <p>№ 3 «Формирование книжной культуры у детей посредством КП «Книговорот»</p> <p style="text-align: right;">Декабрь</p> <p>№4 «Формирование исследовательской деятельности у дошкольников посредством проектного метода»</p> <p style="text-align: right;">Февраль</p> <p>№ 5 «Зачем у детей развивать конструктивно-творческие способности»</p> <p style="text-align: right;">Апрель</p> <p style="text-align: center;">№6 «Растим здорового ребенка (психофизические качества). Итоги работы за год»</p> <p>Май</p> <p>Дни открытых дверей:</p> <p>Дни открытых дверей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Обеспечение условий для развития активности, самостоятельности, инициативности детей дошкольного возраста» октябрь - «Реализация ФОП ДО с участием социальных партнеров» апрель <p>Семейный досуг «Спортландия»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - №1: «Семейные традиции здорового питания» октябрь - №2: «Игры-самоделки для развития физических качеств» апрель <p>Семейный кружок «Народные истоки» (с детьми и родителями):</p>	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>

▪ №1: по теме «Кузьминки»	Октябрь
№2: по теме «Святочные посиделки»	Декабрь
▪ №3: по теме «Масленичная неделя»	Февраль
Консультпункт «Отражение»:	
▪ №1: Тема «Роль семьи в формировании у детей ценностного отношения к труду взрослых».	Сентябрь
№2: «Организация трудового воспитания в семье»	Декабрь
№3: «Семья как залог счастливого ребенка».	Апрель
«	Апрель
Анкетирование родителей (онлайн) «Готов ли ваш ребенок трудиться»	Октябрь
«Зачем ребенку читать книги»	Декабрь
«Исследовательская деятельность. Зачем ее формировать у дошкольников»	Февраль
«Психофизические качества, что мы знаем о них».	Апрель
«Конструктивно-творческие способности. Что это? Зачем их развивать»	Апрель
Тренинги для родителей по теме: - «Наш малыш» октябрь - «Детский рисунок: окно в мир ребенка». Апрель	
Психологические акции	

<p>- «Звездочки нашего Светлячка» Октябрь - «Я конструирую мечту...» Апрель Консультации Семейное музицирование. Секреты организации»</p> <p>«Мини-проекты в домашних условиях»</p> <p>«Как сформировать у ребенка интерес к книгам»</p> <p>«Подвижные игры. Играем всей семьей»</p> <p>«Атрибуты для подвижных игр своими руками»</p> <p>«Домашний теневой театр»</p> <p>«Растим здорового ребенка»</p> <p>«Конструирование из бросового материала. Значение. Возможности»</p> <p>Долгосрочный проект «Взгляд снизу на мир архитектуры» в теч.года Культурные практики с участием родителей «Научная лаборатория», «Здоровейки», «Вечерний диалог» в теч.года «Круглый стол» - по запросу родителей в теч.года</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p>
--	---

Таблица 10. Модуль «Воспитательное пространство»

<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	
<p>Мероприятия</p>	<p>Мероприятия выходящие</p>

	за пределы организации
<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> – оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация – размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду. – озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон; – создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие; – благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения), – событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»; – регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления); – акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях. 	<p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</p> <p>Экскурсия в другой детский сад.</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

3.1. Требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания детского сада реализуется через создание социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно- значимые виды совместной деятельности:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

РППС отражает отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Инклюзивная воспитательная среда

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада детского сада и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий. Инклюзивное образование в детском саду – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений

РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов детского сада, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагогических работников включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Организация взаимодействия с родителями воспитанников

Цель взаимодействия педагогического коллектива детского сада семьями воспитанников: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с родителями воспитанников

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения

Основные **социальные институты**, взаимодействующие с детским садом: школа искусств, школа, спортивная школа, детские библиотеки, историко-краеведческий городской музей др..

Таблица 11. Взаимодействие детского сада с социальными структурами

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Тольяттинский государственный университет, • Ульяновский государственный педагогический университет им И.Н. Ульянова; • Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО); • Тольяттинский социально-педагогический колледж; • Тольяттинский гуманитарный колледж 	<ul style="list-style-type: none"> • научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации по технологиям воспитательной работы;
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Тольяттинский краеведческий музей • Музей «Жигулевская сказка» • Детский дом культуры и творчества, • Школа № 93 • МОУ ДОД «Диалог», • детская библиотека, • Управление физкультуры и спорта • Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти 	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для поддержки и презентации работы педагогических коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования).

3.	<ul style="list-style-type: none"> • ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти; • «Тольяттинский медколледж», • Поликлиники г.о. Тольятти. 	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти. • Городская медикопсихолого педагогическая комиссия 	<ul style="list-style-type: none"> • освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.
5.	<ul style="list-style-type: none"> • ГКУ СО «Комплексный центр социального обслуживания населения центрального округа» • и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Вопросы профилактики неблагополучия детей в семье
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти. 	<ul style="list-style-type: none"> • освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.

3.2. Событийный план воспитательной работы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Таблица 12. Рамочный календарный план событий

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - выставка тематических фотогазет с поздравлениями - продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» 	<p>6–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Семья»); - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. - образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала. 	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> - коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; - дидактические игры; - Подарок любимому городу» - кормушки для птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». - Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». - Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». - Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». - Драматизация сказки «Птичий дом»; - продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - Дежурство по столовой; - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и 	

			рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка «Моя семья». - Презентация «Я и моя семья» - конкурс «Герб семьи» - конкурс «Дерево семьи» - мастер-классы членов семей - Семейная газета «Традиции моей семьи» 	6-7 <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом». - Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье». - Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка». - «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»). - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой». - Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»; - Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебедеико сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айюга», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье. - Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность». - Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи». - Аппликация: «Букет для родных». - Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома». 	

Модуль 2. «Я - гражданин России»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия в школу; - Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение 	6-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); - беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; - экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; - придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; 	

		подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; - слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); 	
Сентябрь	День дошкольного работника	<p>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</p> <p>- конструирования здания детского сада</p>	<p>6–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образовательные ситуации; - проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); - наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются - в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); - игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду 	
Февраль	День защитника Отечества	<p>- Спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>- музыкально-театрализованный досуг;</p> <p>- изготовление подарков и поделок</p> <p>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</p>	<p>6–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - создание коллекции «Военная техника»; - слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; - проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) 	

Март	Международный женский день	Утренник, посвящённый Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);	6-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Включены все виды детской деятельности: – чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; – викторина по теме праздника; – рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.); – отгадывание и составление загадок по теме праздника; – соревнования по оказанию первой медицинской помощи; – проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) – мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)	
Апрель	«День кошек»	Развлечение, посвященное защите животных и бережному отношению к ним; – выставка рисунков «Каждому коту свой дом»; – благотворительная акция по сбору корма и необходимых вещей животным приюта	6-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Включены все виды детской деятельности: – чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о животных; – рассказы, основанные на личном опыте («Как мы помогаем животным»); – проведение тематического развлечения по теме праздника. – Рисование: «Моя кошечка», «Эрмитажные коты». – Аппликация: «Маски кошек».	
Май	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ – спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	6-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) – Флешмоб «рассказ о моем деде» – тематические занятия – Рисование: «Мой дедушка герой», «9 Мая», «День победы». – Аппликация: «Бесмертный полк».	
Июнь	День России	– Фольклорный праздник;	6-7 лет – Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»);	

		<ul style="list-style-type: none"> – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) 	<ul style="list-style-type: none"> – экскурсия в краеведческий музей; – проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) – беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); – рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); – слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; – музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; – викторины познавательного характера; – мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); – рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); – составление загадок по теме праздника; – разучивание гимна России. 	
--	--	---	--	--

Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> – Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) 	<p>6–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; – образовательные ситуации; – проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); – создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); – мастерская по изготовлению национальных костюмов; – слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России – 	

		- фестиваль «Хоровод дружбы»		
Июнь	Международный день защиты детей	- Беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - музыкальное развлечение, досуг	<p>6–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); - развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др.; - беседа о безопасности пешеходов и водителей; - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); - создание коллекции «Дети разных стран и народов»; - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; - игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); - игровые ситуации (применение правил безопасного поведения) 	
Модуль 4. «Я – часть природы»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<p>6–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; - Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». - Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»; - «Лото «овощи и фрукты» и др. - Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. - Наблюдение за ростом растений, - Составление фото отчета по реализации проекта; - Выпуск книжек малышек, - Выставка творческих работ детей 	
март	Экологически	- Конкурс	6–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)	

	й фестиваль «Мистер и мисс экология»	<p>костюмов из бросового материала</p> <p>"Мистер и Мисс Экология"</p> <p>– Творческая мастерская «Эко-театр кукол»</p> <p>– Викторина "Мистер и Мисс Экология"</p> <p>– Создание макета «Экологическая тропа детского сада»</p>	<p>– Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы»</p> <p>– экскурсии,</p> <p>– наблюдения в природе, беседы, игры,</p> <p>– поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория,</p> <p>– мини - выставки,</p> <p>– труд в цветнике и на огороде,</p> <p>– создание коллекции "Мир природы",</p> <p>– Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие.</p> <p>– Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили»</p> <p>– Создание «Жалобной книги природы»</p>	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<p>6–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>- Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край».</p> <p>- Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков</p> <p>- Беседы о бережном отношении к цветам</p> <p>- Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада</p> <p>- тематический альбом «Ядовитые растения»;</p> <p>- дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке». Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.)</p> <p>- Создание мини-огорода лекарственных растений.</p> <p>- Высадка рассады и семян цветов на клумбы (совместно с родителями).</p> <p>- Моделирование процесса роста высаженных растений,</p> <p>- Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</p> <p>- Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями).</p> <p>- Рисование на тему «Наши деревца».</p>	
Модуль 5. «Мы любим трудиться»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	<p>– Изготовление самодельных книжек для малышей</p> <p>– Презентация</p>	<p>6–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>– Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в</p> <p>– Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг", «Добрым быть полезно»</p> <p>– выставка детских рисунков «Мои добрые дела»;</p> <p>– фотовыставка «Наши добрые дела»;</p>	

		<p>выставки книг – Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку», – создание картотеки пословиц о дружбе. – Создание «Копилки добрых дел» – Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?» – Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки 	
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». – Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». – Выставка рисунков «Кем я хочу быть?» – Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших!». 	<p>6–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий». – занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти». – Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. – беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники». – Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Мананова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибанов «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта» – сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход». – разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница». – Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». – Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». – Изготовление «Лэпбука», (профессии) 	

Модуль 6. «Добрые традиции»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	<p>– Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их</p>	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять и обобщать представления детей о детском саде; – воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их обязанностями; – воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. <p>6–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», 	

		родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки!»» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»	«Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - экскурсии по территории детского сада; - разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; - совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы - чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матыцина - викторина «Мой детский сад» - конструирование «Наша группа» - стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; - игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» - Акция «Подарок для группы»	
Октябрь Апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	6–7 лет В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями (содержание корректируется с учетом возраста детей): - познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; - презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; - оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки литературы; - вовлечь родителей и будущих воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; - организовать обратную связь: анкетирование, опросы.	
Декабрь	Новый год	- Новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал	6–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) Включены все виды детской деятельности: - разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, - мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, - игры-драматизации и театральные постановки, - Образовательные ситуации; ситуативные беседы, чтение художественной литературы - Рисование «Новый год», «Любимая игрушка»	
Апрель	День здоровья	— Спортивный праздник (развлечение)	6–7 лет - Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);	

		<ul style="list-style-type: none"> - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни» 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья «Живые витамины»; «Берегите себя» и т.п.) - участие в конкурсе агитбригад 	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение)	<p>Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.</p> <p>6–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; - Оформление интерьера группы, детского сада - Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; - Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника - Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду. 	

3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в детском саду воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Варианты карт наблюдения – Приложение 1.

2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

Варианты карт анализа, анкет – Приложение 2.

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;

- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Результат достижения цели:

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

4. Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников

Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» <http://form.instrao.ru>

Список литературы

1. Алябьева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Слостенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.

3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Сластенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а. Календарный план воспитательной работы на 2022/2023 учебный год

2022 год — Год народного искусства и нематериального культурного наследия России.

2023 год - Год педагога и наставника

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Праздники, акции	<p>1 сентября - <u>День знаний</u></p> <p>8 сентября - Международный день распространения грамотности</p> <p>17 сентября - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 27 сентября - День работника дошкольного образования • Всемирный День бега (Кросс наций) • Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые дети» 	<p>1 октября - Международный день пожилых людей</p> <p>5 октября - День учителя</p> <p>25 октября - Международный день школьных библиотек</p> <p>28-30 октября (любой из дней) - День интернета. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль научно -технического творчества «АВТОФЕСТ 2+» • Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья» 	<p>4 ноября - <u>День народного единства</u></p> <p>27 ноября - <u>День матери в России</u></p> <p>30 ноября - день Государственного герба РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология» • Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье» • Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир» • Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+». • Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!» • Городской фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</p> <p>5 декабря - День добровольца (волонтера) в России</p> <p>9 декабря - День Героев Отечества</p> <p>12 декабря - День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 31 декабря – Новый год • Городской фестиваль «Семейные традиции» • Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель
Праздники	<p>7 января - Рождество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской Фестиваль «Профи-дебют» • Городской конкурс «Легенды Жигулей» 	<p>8 февраля - День российской науки</p> <p>21 февраля – Международный день родного языка</p> <p>23 февраля - <u>День защитника Отечества</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Шашечный турнир (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). 	<p>1 марта - Всемирный день гражданской обороны</p> <p>8 марта - <u>Международный женский день</u></p> <p>27 марта - Международный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса» 	<p>12 апреля - 60-летие полета в космос <u>Ю.А. Гагарина. День космонавтики.</u></p> <p>22 апреля - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здоровья • Батл языковедов» (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»).

	<ul style="list-style-type: none"> • Городской фестиваль технического творчества ДОУ «Вместе в будущее» 	<ul style="list-style-type: none"> • Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек». • Городской конкурс по профилактике ДДТТ «Безопасный перекресток» • Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы» • Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы». • Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи». • Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий» • Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы» 	<ul style="list-style-type: none"> • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - поющая семья». 	<ul style="list-style-type: none"> • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской шахматный турнир среди команд дошкольных образовательных организаций «Волшебная пешка» • Городская акция «Неделя семейного чтения». • Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка» • Областная экологическая акция «День птиц» • Конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа!»
Месяц	Май	Июнь	Июль	Август
Праздники	<p>1 мая - Праздник весны и труда</p> <p>9 мая - <u>День Победы</u></p> <p>15 мая - Международный день семьи</p> <p>24 мая - День славянской письменности и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ. • Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры» 	<p>1 июня - Международный день защиты детей</p> <p>5 июня - Всемирный день окружающей среды</p> <p>12 июня - День России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети». • Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей • Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики» • Городские соревнования по футболу среди ДОО 	<p>6 июля – День рождения АНО</p> <p>8 июля - День семьи, любви и верности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый шахматный турнир (в рамках интеллектуального Марафона). 	<p>12 августа - День физкультурника</p> <p>22 августа - День государственного флага Российской Федерации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый Чемпионат по футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов». • Финальный этап регионального конкурса детского творчества «Талантики». • Областной конкурс «Юннат» (региональный этап Всероссийского экологического фестиваля детей и молодежи «Земле жить»)

7. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Варианты карт анализа воспитательной работы

Нравственное воспитание

_____ группа _____ 20__
 Воспитатель: _____ количество детей _____

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Радуются успеху товарища • Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке • Не перекладывают ли вину на других • Говорят ли всегда правду • Дорожат ли доверием взрослых и товарищей • Не хвастаются ли • Не гордятся даже самыми красивыми поступками • Дело само за себя говорит • Умеют ли держать свое слово • Не обижают ли ни словом, ни поступком • Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее 				
2.	Имеют ли способность к оценке/самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> • Справедливость • Правдивость • Трудолюбие • Общительность • Доброжелательность • Отзывчивость • Бережливость • Жизнерадостность 				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> • Со сверстниками • С взрослыми 				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> • Своим сверстникам • Малышам • Взрослым 				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Радостями • Огорчениями 				

Выводы и предложения _____

Организация коллективного труда старший возраст

№	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
---	----------------------	----	-----	----------	------------

п/п					
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Контроль • Напоминание • Обсуждение 				

Выводы и предложения _____

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> • Знают ли последовательность в одевании • Опрятен ли внешний вид детей • Бросают ли вещи • Бережно ли относятся к обуви 				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • Одеваются • Ждут помощи от взрослого • Обращаются за помощью • Помогают другим • Замечают недостатки в одежде и устраняют их 				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> • Любят ли одеваться • Любят ли умываться • Любят ли ложиться спать 				

Выводы и предложения _____

Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения				Комментарии
-------	----------------------	--	--	--	-------------

1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				

Выводы и предложения _____

Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и предложения _____

Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> • Доброжелательность • Отзывчивость • Чуткость • Агрессивность • Умение договариваться • Доверие • Сопереживание • Взаимопомощь • Правдивость • Справедливость 				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> • Предложение игрушки • Взятие на себя роли • Предложение темпа игры • Совместное обсуждение плана игры • Подготовка оборудования к игре • Внесение нового оборудования и др. 				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения _____

Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Навыки общественного поведения • Навыки культуры еды • Навыки культуры речи • Культурно-гигиенические навыки • Культура деятельности 				
2.	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми: <ul style="list-style-type: none"> • Здравуются и прощаются • Благодарят за услуги • Знают правила • Выполняют правила Взаимоотношения со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> • Справедливо оценивают свои поступки • Поступки товарищей, сверстников • Считаются с мнением товарищей • Договариваются о совместной деятельности • Взаимопомощь, готовность выручить товарища • Умение считаться с интересами других детей • Доброжелательность • Умение справедливо разрешать споры, недоразумения 				
3.	Сформированность этических представлений о: <ul style="list-style-type: none"> • Добrote, честности, справедливости 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Дружбе, товариществе • Смелости • Скромности • Хитрости • Лживости • Жестокости • Трусоности, лености 				
--	---	--	--	--	--

Выводы и предложения _____

Приложение 2.

Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п\п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком.				
Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				

4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей.

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				